



Adams 2/3. 6

568 *Adams in*

JANI HELVETII

P O Ë M A T A,

Adams

2/3.6

E D E N T E

LAVR. SANTENIO.

LVGDVNI BATAVORVM
APVD PETRVM PLVYGERS,
MDCCLXXXII.

10475

c

x
x
ADAMS 213, 6

ANTE DIEM HELVETIVS MIHI FVNERE RAPTVS ACERBO

INNVMERAS DOTES IN SVÄ BVSTA TVLIT:

NON AVRES LATIQVE TENENT GRAJQVE LEPORES,

ET LYRA LESBOO PECTINE PVLSA SILET.

PETRVS BYRMANNVS SECVNDVS.

Poëm. lib. iv. p. 485.

A D

JOACHIMVM RENDORP, Cos.

MARQUETTAE DOMINVM.

*Cernis, ut audenti accedam tua limina gresu,**Importans Latia carmina ducta chely?*HELVETIVS *rarae quae carmina condidit artis,**Nomine, si fas est, nunc tibi sacra meo.**Ille pio vivus me dignabatur amore,**Testatum extremis quod voluit tabulis;**Tutelam et sobolis moriens mandavit amico,**Diffluere has venae qui probiberet opes.*

Cernis, ut haud trepidem conscendere Consulis aedes,

Munus honoratae nec leve ferre togae?

Quippe bono Musas, quo cives, excipis ore.

Hinc tibi turba frequens utraque limen adit.

Ante tuum expertus quin gloriator ipse favorem:

Non minima est magnis laus placuisse viris.

Dictat adulandi nec enim mihi scripta libido.

Piëridum fructu non ego castra colo.

Me juvat et, patriam qui devinxere merendo,

Praesidium doctis quique fuere choris,

Me juvat orturis praeclara nepotibus acta

Tradere; scripta leget si modo nostra nepos.

Ab valeat! quicumque aliorum deprimit artes,

Et non plus unam si quis amare potest.

Parvi parva petunt; animi haec mensura pusilli;

Non, non augusti pectoris illud opus.

Magna

Magna per immensos graditur mens libera campos ,

Et Doctrinarum suspicit omne genus.

Quicquid et ingenio vel moribus utile praebent ;

Condat ut in privos , colligit inde , sinus.

Dives , et innumeris resplendens dotibus unde

Exit , Erythraeo ut Phosphorus Oceano ,

Pastave apis vernae nullis non floribus Hyblae ,

Quae casiamque , rosasque et meliloton olet.

Exemplum, JOACHIME, grave es ; nam, prima secures

Hollando ut dederit Vrbs in honore tibi ;

Vt tibi tota fluat curis civilibus aetas ,

Hora tibi a nostra nulla salute vacet ;

Rem lege emendes , lingua tutere , Batavam ,

Moribus exemplo conciliesque decus ;

Vt domitor fraudis , melioris temporis auctor ,

Restituas Belgis aurea secla tuis ;

Te patrio juvet eloquio vim quaerere dictis,
Omnia quae Pallas, omnia Suada probat;
Quicquid et elapsis, scrutere, Batavia lustris
Aut legum, aut ritus, ora beata, dedit;
Iustum Dictynnae finem scripsisse sagittis
Nobilis, et Martis jus posuisse foro;
Non tamen Ausonias, non aspernare Camoenas;
Has etiam, cunctis Artibus aequus, amas.
Pulchraque quae superant aevi monumenta vetusti
Miraris, Latium, Graecia sive tulit.
Testis, qui mundam tibi mulcet Horatius aurem;
Vnde petis terso, Tullius, ore loqui.
Italia magnificos tellus quae cesfit in hortos
Testis, et exactae marmore et aere manus;
Hic lapis Heroas, lapis exhibet ora Sophorum,
Sculpta vel hic priscas daedala gemma notas;

Hic

Hic Polycletei spirant miracula caeli,

Dextraque Phidiacum vivere jussit ebur.

HELVETIVS *viridi hic tecum spatietur in umbra,*

Ad latus in scamnis adsideatve, rogo;

Lassatum quoties curis gravioribus Urbis,

Te reficit blando splendida villa sinu.

Non erit antiquis Heroïbus ille rubori,

Non indigna tuis auribus ille sonat.

Non hic invenies servilis pignora mentis,

Non sensu angustos, carmen inerme, modos.

Gratia *verborum, rerumque hic pondera certant;*

Libertas aliud non queat ipsa loqui.

Fors, puer os tenerum Gulielmus gestiet olim

Formari bis animos carminibusque mares,

Perque domum haec totam resonabit, perque viresa,

Et repetenda tuas, Ta, docebit aquas.

VIII

Tu modo facundi ne sperne poemata vatis;

Sitque patrocínio tuta Thalia tuo!

LAVR. SANTENIUS.

Dabam LEIDÄ, Kal.
Febr. MDCCCLXXXII.

IN



I N
J A N I H E L V E T I I
P O Ë M A T A L A T I N A ,

A D
LAVRENTIVM SANTENIVM,
E D I T O R E M.

Salvete, HELVETII, mei sodalis
Heu quondam! Aonio liquore tinctae,
Tinctae nectare paginae Latino;
Salvete, auspiciis foras secundis,
Quo dudum vocat eruditus orbis,
Quo Phoebus vocat et novem Camenae,
Cura SANTENII mei exeuntes.
Vos quantum est hominum elegantiorum,
Has qui delicias amant, suoque,
Vt par est, pretio aestimare norunt,
Arreptas avide legit libenter,
Et lectas releget, legetque rursus,
Dum tot blanditias, sales, lepores,

x . . .
Tot lusus genii benignioris,
Tot cupedia lauta devoravit.
Et tu, dulce caput, venuste noster,
Qui par **HELVETIO** tuo meoque
Mulcés Ausonias et ipse chordas,
Maecte esto hac opera: tuo labori
Applaudentibus omnibus peritis,
Quam debent tibi, gratiam reportas.

JANVS GROTIUS.

VIRO ET POËTAE DOCTISSIMO
LAVRENTIO VAN SANTEN,

Jani Helvetii carmina edere paranti.

Qualiter, Odrysiis Orpheus in montibus olim
Quum periit furiis, Bacchica turba, tuis,
Pierides cari citharae narrantur alumni

Summa dedisse inter fidera habere locum;

Sic

Sic quoque, SANTENE, HELVETII monumenta poëtae

Vincere fatorum dat tua dextra vices ;

HELVETII monumenta, feras et ferrea faxa

Non minus Orphea nata movere chely ;

Inclyta five tuae referens miracula gentis

Surgeret in laudes , terra Britanna , tuas ;

Sive gravis Batava pro Libertate tonaret ,

Inque potestatem cuncta regentis heri ;

Seu defunctorum lamentaretur ad urnas ,

Ferret Apollineos seu super astra viros.

Omnia quae , pasfim dispersa , inhonora jacebant ,

Et sine te spissa nocte sepulta forent.

Officium , SANTENE , tuum laudoque proboque ;

Et melius , quam te , quem decet iste labor ?

Tu mage fraterna vivum pietate colebas ,

Inque vicem te non carior alter erat.

Adde quod Aonidum sectari castra fororum

Vngue tibi a tenero maxima cura fuit ;

Et Romanorum Grajûmque ante omnia vatium

Non delassata volvere scripta manu.

Horum calcantem vestigia nobilis ardor

Te vehit ad Clarii culmina summa jugi.

Et

Et Latias felix moderari pollice chordas
Ingenii profers se superantis opes.
Testis legitimis tecum socianda hymenaeis
Ida, puellaris laus speciosa chori;
Ida, tuis numeris jam circumvecta per oras,
Quas oriens Titan occiduusque videt;
Ida, nihil cedens Idae, vox enthea Douzae
Nordvicum docuit quam resonare nemus.
Hinc tua praecinxit viridanti tempora lauro
Phoebus, et Idaliae frondis honore Venus.
Sed tamen haud geminam contentus ferre coronam,
Et propriis tantum vivere carminibus,
Servatum titulis voluisti accedere vatem,
Addere et ornatis civica ferta comis.
Maeste tua pietate! tibi de vertice Pindi
Castalides plaudunt Castalidumque Deus.
Quotquot et Aonio stimulantur numine, grates
Nomine totius posteritatis agunt.
Scilicet H E L V E T I I, dubium, plus debeat umbra,
An plus officio postera turba tuo.

J. H. HOEVFFT.

MDCCLXXXVII.

I N
S T A T U A M
I S A A C O N E W T O N O
C A N T A B R I G I A E
I N A E D E S O D A L I T I I S S.
T R I N I T A T I S,
A
R O B E R T O S M I T H,
E R E C T A M.

I ndigetis species, Genii spirantis imago
Iusta, ROBILLIACI grande caloris opus;
Harmonies coeleste jubar, lex ultima Pulcri;
Artificis dextrae non imitande labor;
Phidiaci felix miracula vincere caeli,
Orbis in extremum vivere jussu diem;
Haec SMITHUS tibi templa dedit, mundique stupentis
Marmore conspicuum ferre per ora decus.
Fas erat hos auxisse tholos; hinc lucida coecis,
Hoc duce, quem reddis, mentibus orta dies;
Oceanique labor duplex, convexaque Phoebe
Illicis alternam terra poposcit opem;

A

Lux.

Luxque suas jaculata faces, Numeroque Fluenti
(Temporis aut Spatii tramite nulla quies.
Te pietas hic grata dicat, te cura nepotis
Et patriae, et patrii magnus Honoris Amor.
Te pubes incensa colat, socioque Deorum
Monstratum Veri currere discat iter.
Te sonet attonitis animosa Britannia seclis,
Te Britonum invideat laudibus omnis humus.
Ut nostrae nil fordīs inest! ut sidera servas!
Ut faciem coeli cuncta tueptis habes!
Ut sibi cryfalli, dextros sinuatus in arcus,
Nativo varius ridet honore Color!
Ars Vero nunc digna fuit, victrixque priorum
Materiem forma summa decente tulit.
Ultra hominem tutique vias abrepta, Tonantis
Mortalem domino reddidit ore manus;
Mutatasque vices rerum, coelumque subactum
Condita terrigenae jura subire viro.
Prisca Deos formis mortalibus obruit aetas,
NEWTONO melior Numinis ora dedit.

SEBALDO RAVIO,

L. L. O. O. PROFESSIONEM

SOLLEMNI ORATIONE

AUSPICANTI.

Exfere Erythraeo radiatos flumine vultus,

Delie : fidereas exfere, Phoebe, faces.

Intonsi Tyrio destillent rore capilli,

Et fulgore novo flammeus orbis eat.

Qualem te Tellus tenebris emissa recentem

Haufit , ad infuetas emicuitque faces.

Qualis ad Aëtiacas domitus cum Nilus arenas,

Victorique dedit barbara terga Deo.

Aut quales placidi fulserunt Numinis ignes ,

Detracta Ausonio cum mala larva gregi.

RAVIUS, Aëonii spirans Genitoris imago,

RAVIUS, Aënio lucida stella choro,

4 J A N I H E L V E T I J

Exferit aurato Musis jubar orbe secundum,

Et velut optatos, et sine nube dies.

Exfere, Phoebe, faces, non hac tibi laetior umquam

Phoebe dies sacra luce rigata fuit.

Illa velut geminum mundo jubar; aemula cernit

Emicuisse tuis lumina luminibus.

Quod tu per coelos, docto mox R A V I U S orbe

Nomen erit, claros inter honorus avos.

Utque tibi, qua purpureos agis aureus axes,

Lucenti signat tramite currus iter.

At nocturna strygesque cohors buboque profanus,

Praecipiti rapiunt lurida membra fuga;

Et quaecumque vagis fallentia somnia formis

Pallida nox udo furva foveat gremio.

Sic lumen quacumque via vehit ille coruscum

Diffugiunt nubes, diffugiunt tenebrae.

Jam fera barbaries Stygiis caput occulit antris,

Et nitet Eoo purior orbe dies.

Jam referata patent veteris penetralia Linguae.

Quantas illa ferunt limina divitias!

Praetulerim quas, Croese, tuis; tibi dives arenis

Lydius aurato fluxit honore latex;

Quas-

Quasque sub umbrosae recubantia culmine rupis
 Texere intonsi Delphica regna Dei;
 Gallica Theffalicas Brennus rapit arma per urbes
 Sacrilegoque sacras ense petebat opes,
 Vindicat arcitenens divinas turbine fedes,
 Raptoresque gravi pondere saxa premunt.
 Has praedo Ledonaeus opes spoliaverat olim,
 Cum sacra Æmathio laurea sumpta Duci;
 Ast haec sponte patent, aditusque benigna recludunt,
 Inque suas gazas ditia testâ vocant.
 Hic folio, Jessae, viges, citharaque; cothurno
 Jobus, et Esaiae nomine surgit opus;
 Amramidesque facer Nabathaeas victor ad undas,
 Merfa Paraetonii dum perit ira Ducis.
 Salve Mysta facer, regum idem maxime, salve,
 Collocat in celso quem Deus ipse jugo.
 Teque agri, versique agri fulgente tiara,
 Divinusque lyrae nobilitavit honos,
 Virtutis sublime decus, belloque togaque
 Clarus et eloquii prodigialis apex.
 Entheca cui totis infedit suada medullis,
 Et labia infecit nectare blanda Venus;

Nec peregrina tamen, specie sed pura, natatque
Qualis in Eoo candida Diva mari.

Dircaeus tibi cedit olor: tua carmina caeci
Obstupuere senis, deficiuntque modi.

Et quot Achaea tulit, quot Cecropis ora poëtas,
Et Roma, et Pharii diruta regna senis.

Exfere ruderibus celsum caput, exfere, Idume!
Iste tuo vivax germine crevit honos.

Scilicet hoc veteri superest de culmine laudis,
Ferreus mors, pallens cetera noxque tenet;

Bellonaeque furor dirus flammaeque rapaces,
Et fuga falciferi saeva tulere senis.

Haec quoque vix aevò celeri tenebrisque supersunt,
Raptaque supremis vix monumenta rogis.

Quaeque superfuerant alias inciticia gazas
Perdedit, Eous barbariaeque furor.

Vista situ turpi, tenebrisque immerfa jacebant,
Raptaque millenis sparsaque membra locis.

Oraque foeta favis olim, missove cothurno
Fulmine, crudeli et dilaniata lue:

Omnia erant luxata, atque omnia conturbata,
Nilque, chaos caecum cernere praeter erat.

Non tulit hoc, doctamque manum tibi RAVIA Musa
Commodat, et grato subvenit auxilio.
Jamque pius cineresque sacros, longumque cadaver,
Fletaque restincto colligit ossa rogo.
Divulsosque artus jungit, disjectaque membra,
Ut vegeto nexu surgere cuncta queant;
Qualem olim Aëtacum juvenem Neptunius heros;
Sparsum illi toto corpore vulnus erat.
Ast Phœbesque Deae studiis, et Phœbigenae arte,
Composito antiquum fulsit in ore decus.
Et nunc ipse Deos inter celebratur, et ævum
Exigit Albano Virbius in nemore.
Mollia Germanae vestro date fœta statore,
Pisæusque viri tempora velet honos;
Nexaque sublimi confurgat vertice quercus,
Servatis quondam civibus illa decus.
Tuque adeo, ætatis vernanti in limine adeste
Fama cui titulis incipit æqua novis;
Clare vir, et clari dignissime nominis hæres,
Ultimaque invictis gloria Teutonibus;
Accipe, tacta levi quæ dat mihi pœtine chorda,
Dum novus in titulos additur alter apex.

Parva damus, fateor; sint et licet usque; pusillos

Tu precor, at facili fuscipe mentes modos.

Nam neque faeva Jovis Causa sonet arma Philetas,

Sumtaque terrigenis in Jovis arma domos.

Nec memorare meae valeant Tuae, Magne, Camoenae

Nomina, Thebanâ commemoranda lyra.

Quae jam Fama triumphali vehit aethere pennâ,

Diversisque canunt aëra recurva plagis.

Qua Phoebi radiisque rubet propioribus Eos,

Quaque rigant festas coerulea regna rotas.

Mnemosyne ipsa tuae peragit praekoniam vitae,

Sidereisque sacrat nomina fixa tholis.

Nam medio est via versa polo, niveusque per astra

Trames, et argento zona corusca micat.

Heroum spatiosa domus, quos lucidus aether

Irrigat, et puro lumine vestit Honos.

Scaliger est illic, et magni Grotius oris,

Erpeniaeque comes Golia Musa venit;

Salmasiaeque ingens, Astemanaeque Bochartus,

Vittatisque sonant nomina clara choris.

Quique tibi famae consors, generisque, tropaea

Primus ab Eoo RAVIUS axe tulit.

Celsior at cunctis summa Schultensius arce

Emicat, et clarum spargit ubique jubar.

Addite quos inter meritis, SEBALDE, perennans,

Per ventura sacrum saecula nomen habe.

Plaudit ovansque Tibi tumulis Solyme, et bene, dicit,

Consultuit Musis RAVIA Musa meis.

PETRO HINLOPEN,

Doctori Medico renunciato.

Est aliquid medicas coluisse fideliter artes

Et patriae priscum continuasse decus;

Est aliquid castae juvenem placuisse Minervae

Pergameumque sibi demeruisse Deum.

Haec fuit una tuo sanctissima cura labori,

Perstat et exemplo non stimulatus amor.

Auctoris qua laude nitet victura papyrus,

Et multum ingenii, nec minus artis habet.

Nec flammis Hygiea tuis (non mollior ulla est,)

Defuit, effusas destituitve preces.

Ipsa tuis dudum conatibus adstitit, omni

Adfuit et blandae numine cura Deae.

Jamque paris dat signa tibi mansura caloris

Annuit et Coa surgere ab arte decus.

Adspicis? en lauro morbosque fugantibus herbis

Cingere dilectum gessit amica caput.

Et mites oleas et olentia germina spargit,

Collibus, Ida tuis lecta, Epidaure tuis.

Quam bene vulgares haec vincit adorea palmas,

Virtutique refert praemia Diva tunc.

Quam bene spondebat, quae nunc Dea munera reddit,

Munera inexhausto digna labore peti.

Quam bene sperabas merita bene conscius, ambit

Quae nunc Paeonio laurus honore caput!

Quam bene venturas portendit adorea lauros,

Quisque recens surgas, omina parta dedit!

Incipe par, Juvenis, majoribus esse triumphis,

Inque novae laudis disce venire decus.

Auspicioque recens heroibus addite priscis
 Furva Machaonia frangere regna manu.
 Qualis laeta sui mox plaudet Hygeia triumphis
 Vindicis et medica blanda favebit ope!
 Dum Febres, Tabesque vorax, Pallorque, rapaxque
 Mors fugient celeri, lurida turba, pede.
 Felicem! ignava vulgi cui tabe remoto
 Mens bona dat puro lumine posse frui.
 Quem suavis, veroque sacrum mens una, laborque
 Blandaque victuri nominis aura levat.
 Quem morbis tot pressa movet fors aspera gentis,
 Et tot in obscoenam funera rapta ratem.
 Scilicet aeternos tulit hac HARVAEUS honores,
 Attigit ardentes BORHAVIUSQUE domos.
 Hac quoque, quo Gottinga prius, nunc Berna recepto
 Emicat, immensum, maxime, nomen habes.
 Non alio vel calle recens HINLOPIA surgit
 Gloria, nec veteres degeneravit avos.
 Mox etiam quo nunc nova surgit ab auspice princeps
 Ibit Apollineo conspicienda grege.
 Nec minus illa tui notescet fama laboris,
 Quam fuerunt Coi nomina clara senis.

Tunc

Tunc ego, qui primos laetus nunc grator honores,

Aucta canam titulis parta tropaea novis.

Quasque modo angusto tenuavi pectore, summas

Pectine post laudes nobiliore canam.

Sic eat; et nostrae nuper fax clara juventæ

Exemplum Batavae posteritatis erit.

D.

M.

PETRI HINLOPEN.

Sodalis dulcissimi,

Ergo erat, ut rapido daret atra ferociter ictu

Gaudia Mors tristi nostra ferenda rogo?

Ergo erat, ut, laetos caro meditata sodali,

Iret in invitos moesta Camoena sonos?

Ex fera Nex dum, PETRE, Tuis gravis incubat annis,

Mutaque Te duro pondere busta premunt,

Et premit immeritum Nox multi furva soporis,

Nil miserae superat, praeter inane queri?

Hoc

Hoc quoque vix superat; furit imis cura medullis,
Et lyra tam duro vulnere fracta filet;
Et quoties numeros, consuetaque carmina tento,
Pro numeris moestae defluit imber aquae;
Aut, si qui veniunt, languent, speciemque veteris,
Et multum venae deficientis habent.
Et quis miratur, quod sit mihi tarda Thalia,
Et tenuis nostro surgat in ore sonus,
Cum sit tanta, piis quae nunc gravis ignibus instat,
Illa fodalitii nota ruina mei?
Cum jaceat surda aeternum, qua saepe solebat
Nostra chelys faciles exigere aure sonos?
Sed tamen abjectae quodcunque ex ore Camoenae
Fluxerit, hoc cineri serviat omne pio;
Ut nostris recreata modis pia gestiat umbra,
Major et a duris exferat ora rogis.
Ut bona posteritas, (nostrum tamen illa dolorem
Si leget, aut Musae surget amica meae.)
Aequa Viri meritis, tam docti fata fodalibus
Testetur lacrimas emeruisse pias,
Et me post cineres, properataque funera, laudet,
Antiquam Socio continuasse fidem.

Sic eat, inmitis nostro licet usque calori,
Urgeat inneritum trux Libitina caput,
Non tamen extremos totum Te misit in ignes
Illa, vel ignavis merget avara vadis.
Nam tumulos Tibi sanctus amor, fatigue furores,
Regnaque Avernalis rumpet opaca Dei;
Ad cineresque sacros Panchaeos ponet honores.
Annus, et tumulum religione colet,
Et tua victuris intextet funera chartis,
Nomen ab infernis quae tueantur aquis.
Scilicet hoc superest, quod amico moesta supremum
Officii pignus praestet amica manus;
Una, sed infausto quam dura medela dolori!
Hei mihi! stat quali pignere noster amor!
Felices ter! praesenti fuisse sodali
Communis lacrimas urbs quibus una dedit!
Quos potuisse juvat longi dare signa caloris,
Et tenuit dextrae deficientis amor.
At mihi non vidisse datum; non taedia diri,
Assiduam socio, fallere posse mali.
Non morbum succis domitura salubribus, aegro
Pharmaca sollicita porrigere apta manu.

Non animam errantem gelidis legisse labellis,

Dicere nec fracto murmure, cara vale.

Non miseram moesta mortem componere pompa,

Aut legere extinctis ossa minuta rogis.

Raptus es absenti, fora dum clamosa, pericli

Heu male securo culta, morantur iter.

Nam quis tam subitum putet impendere ruinam,

Et fore, quae moestus busta queratur amor?

Cum vigor, atque aevi multo saturata virentis

Robore, et in firmo corpore firma salus,

Nec saeculo contacta suo mens, flamina longum

Sponderent facili continuanda colo?

Et tamen ille jaces, nostri miserabile luctus

Pignus, honorati longa querela Iaris!

Ostendêre Tuis Te tantum fata; parantem

Saecula terribilis occupat ira Deae.

Nam modo qualis eras! studio quae parta sagaci

Gloria, qui Coae creverat artis honos!

Ut modo spondebat praeclaro iussa labori

Praemia, et aeternum Fama benigna decus!

Ut modo Mnemosynes sublimem inferre parabat

Hippocratis medium, Borhaviique, tholo!

Cum

Cum fera Mors subito tantos intercipit actus,
Laetaque tot medio germina flore secat.
Talis, ab infanis Aquilonibus actus, amoeni
Floris honos vernis defluit arboribus.
Sic horto moerente jacent violaria, nuper
Blanda, sub aestivo cum tepuere Noto.
Ah! furor est, doctas famam tentare per artes,
Atque animum studiis excoluisse bonis,
Et lucis sperare moram! nempe, optimus, Orci
Primus inhumana corripiere manu.
Respice quo, Vatem, moestus, moriente, Cupido
Pectora Peligna tundat aperta manu.
Et per quem caelo, per quem celebrata canoro
Pectine, victurum J U L I A nomen habet:
Ante diem in viridi consumptus uterque juvenâ,
Et jacet hic rapidâ raptus, et ille, manu.
Ecce meus jacet, heu! primis HINLOPIUS annis,
Et natat ignavo pallida forma lacu.
Ille decus Javenum, doctae spes ille Minervae
Laeta, Machaonii nominis altus honos,
Et modo Trajecto (decus ah breve!) fama vetustae
Addita, me miserum! muta favilla jacet!

Te-

Tene, sacrum Phoebæ caput, atrox Parca reſecto
Stamine, Taenariis pallida merget aquis?
Tene, Sodaliitii lux, Ten' vapor ille rogalis
Hauriet, et manes parvula teſta premet?
Nec rabidas potuere Deas tot vota bonorum
Fleſtere, nec fuſæ tot potuere preces,
Nec bona tot mentis, nec tot bona corporis, iras
Quin caderes ſævæ præda petita Necis?
Me miſerum! ut totis febris furit arida venis,
Corporaque infeſtus torret amica calor!
Ut bona mens, ſævis lymphata doloribus, addit
In cumulum infandis ſe, ſibi rapta, malis!
Ut ſuprema quies, vicinæ nuntia mortis,
Lumina Lethæo feſſa ſopore premit!
Stat luſtu Medicina amens, ingentis alumni
Funere, direptis exululatque comis,
Et ſibi ſurreptum queritur decus, et ſibi! triſte,
Nil in Avernales flet licuiſſe colos,
Sexta dies aderat lacrimoſo ſumma Decembri
Staminis; hæc coelum, Mars violente, tenes.
Et jam Parca viro, noſtris ſtat et invida flammiſ,
Membraque in æternum Nox reſoluta tegit.

Atra dies! longum nostro foecunda dolori

Materies! nullo ture pianda dies!

Digna vel aeternum laevo Jove! digna perenni

Cui neget auratum Cynthus orbe jubar!

Te dolor, et luror, strepituque obfoena sinistro,

Strix notet, et rauco murmure noctis avis!

Te notet, et fastis neget, alti conscia luctus,

Posteritas, PETRI commiserata necem!

Tu dura, heu! nostros, lux, non miserata dolores,

In focii carum Tu furis, atra, caput,

Et, ne confurgant doctis decus artibus, altum

Obruis incestis nomina funeribus.

Flete pii! mecum corcordes flete sodales,

Et Socio planctus congeminare novos!

Quem sine felle animus, quem blanda modestia carum

Fecerat, et crebro pignore sancta fides,

Et probitas, et qui, sincero pectore, multis

Constitit exemplis, non simulatus Amor.

Flete piaë Musae! in longos exsurgite luctus!

Hic sonet immensum sera per aeva dolor!

Hic sonet, et raptum tumulo super aethera funus

Differat in magnum, qua patet orbis, iter!

Sen-

Sentiet haec fidei pia pignora nobilis Umbra,

Plaudet et ad nostros exhilarata modos,

Perruptisque animosa rogis petet astra, merenti

Quo dudum Virtus inclyta fecit iter.

Fallor? ab evictis an celsior ignibus exit,

Et repetit patrium mens generosa solum?

Sic erat; en! fati quantumlibet ira potentis

Tot rapida tulerit votaue spesque manu,

Quod fuerat mortale, jacet; pars optima restat;

Haec manet, haec patrio jam viget orbe redux.

Aligerum Te, P E T R E, polo, Te, P E T R E, piorum

Vexit in auratis turma beata rotis,

Qua nec edax luctus, nec amari taedia fellis

Tingunt fidereis gaudia longa choris,

Nec venit a lacrimis duro medicina dolori,

Falce nec in cives trux Libitina furit;

Sed viret aeterni felix amaranthus honoris,

Auraque victuras mulcet amica rosas,

Et numerosa fides, et bis duodena moventur

Plectra, coronatis docta sonare choris.

Ast medius superum flammanti celsus Olympo

Emicat, et nimbo temperat ora Pater.

Illic erroresque, metusque et taedia vitae

Plurima, mutata ponere forte licet.

Felicitisque Chori felix pars, ipse, perenne

Exsultas plausu laeta per arva novo.

Et modo ridetur, qua plebs stupet anxia, multa

Fabula, barbato saepe probata Sopho.

Nunc lubet immensi morem pernoscere mundi,

Libret et ingentem quâ Deus arte polum.

Aethere cur magno liquidum per Inane moventur

Aurea descriptis sidera temporibus?

Et cur Septenus Phoebi petat ora stupentis

Orbis, et alterno gaudeat igne coli?

Qua lege innocui rubeant per saecula Cometae?

Et via cui purum Lactea signet iter?

Innumero, num sublimis, variata per orbis

Innumeros, Phoebus pareat aethra suo?

Se premit Omnipotens unis Telluris alumnis

Gloria? num multo funditur orbe labos?

Mutua vis magnae si vincla perennia moli

Injicit, et toti praesidet una polo?

Nunc juvat arcanos mentis lustrare recessus,

Nec se; difficilis quae prius, illa tegit;

Aut focios volucris gressus miscere catervae,
Qua nitet arguto lumine blanda dies,
Quaque immortalis vivax fovet Arbor in umbrâ,
Et rigat aethereos purior unda greges.
Teque alacer festum Paeanâ canentibus addis,
Et juvat aurata concinuisse lyra,
Qualis ab aeterno, Triplici miranda figura,
Fulserit Una suis Mens saturata bonis;
Natus ut in nostrae se sponte pia mina labris
Obtulerit Magno, non iteranda, Patri;
Utque Idem tulerit, magnum posuisse Tonantem,
Stramineoque toro, funereaue trabe;
Gloria sed rumpit tumulos recidiva, piosque
Lapsus ab ignifero Spiritus axe fovet;
Aut, cieat feris qui rupta cadavera bustis,
Augustum numeris sollicitare diem,
Quaque Aurora, piis aeternae praevia lucis,
Immenso Natum summa labore manet.
Sic juvat aeternum revocatae, Care, salutis
Auctori grates reddere, P E T R E, Deo.
Sic Tibi, Divino dum blandum flamine langues,
Mollia perpetui tempora veris eunt.

Salve fiderēi civis novus, Optime, regni!

Salve fidereā, P E T R E, recepte domo!

Et nostris resolute malis, resolute veterno,

Et quaecunque vagus somnia mundus alit!

O! cum Parca meae properabit busta favillae,

Ultima lex eat haec funeris una mei!

Sic Divina meas lambat placida aura medullas,

Istaque Pax cineres condat amica meos!

Sic Tibi me Comitem jungat sociata voluptas,

Et societ, prisco foedere certa, manus!

Fortunate! sacro C H R I S T I quicunque piatus

Sanguine! post cineres Te bona palma manet!

Te supplex, Te primaevae mens conscia culpaе,

Blandaque in aethereas evehet aura domos.

Nam neque per magnos avido quaesita labores,

Sera nec ingenio fama secunda bono,

Nec, male Socraticam vultu mentita, supremo

Mortis ab aeternae, ruga, labore vacat:

Aut dominos haec praesenti discrimine fallent,

Aut laudes, studiis dissona, faecula terent.

At non Divina nece victrix palma renatis

Deperit; aeternum stat pietatis honos.

Nec

Nec mirum; Nato, fidae tanta, Ipse, catervae
Annuit, oranti, pignora ferre, Parens.

HERMANNO GERARDO OOSTERDYK,

Doctori Medico.

Sic Tibi brumali, longum renovanda, sub astro

* Annua festiva gaudia luce fluant!

Sic Mihi concedat longum lux blanda sodali

Annua festivis munera ferre sonis!

Ut modo natalis sexto quater orbe relapsi

Gaudenti focio littera testis adest;

Testis et, Aoniis bene fida caloribus, artis

Qualis Apollineae pectora tangat amor.

Utque Tibi currant mellitos garrula lusus

Fila per argutas reddere docta manus.

Hos fovet, in docto si quis favet orbe Camoenis;

Carminaque Ausonio sparsa sapore probat.

Ipse quoque agnovi, numeris collata disertis,

Durior his quanti vena caloris eget!

Scilicet Heroos tenui tentare labores

Denegat, et rari jam tenet aura Dei;

Adque leves habilis, nec denso pulvere, bigas,

Torpet ad effusas rustica Musa rotas.

Num tamen invidet quoque? percontaberis; illam

Arta sodalitii cura dolere vetat;

Dumque negat latices huic Castalis unda, poëtam

Te colit, et socio, quod valet una, favet.

Quin mage jam studii pia pignora prodere summi

Tentat, et abjectam, Te praeunte, chelym.

Quin modo tentabat lucis memorare relapsae

Munera tot, Genii parta favore Tui;

Qualis et umbroso Parnasi culmine plausus

Nascentis pueri laudibus insonuit.

Inde poli vultus Vestro num riferit ortu?

Quid gravis Orion, Phillyridesque ferant?

Cum Bona Mens (nostris amat haec comes ire Camoenis)

Adfuit, et vultus constitit ante meos;

Sed mage praesentis cupienti prona poëtae

Forma capax veri visa referre fidem.

Cura recens flavos ornaverat arte capillos,

Nec vetus in nivea fabula veste stetit.

Et ; quid ab ignifero sortem petis axe sodalis,

Non profecturi false laboris ? ait.

Ista levi priscos fat lusit imagine vates

Fraus mala , fucatâ religione potens ;

Humanasque vices , fatis bene conscia vestris ,

Credita non vanis volvere signa notis ;

Sed Longe ingenii jam vis jacet igne sagacis.

Lude , puer , saculo quae magis apta Tuo :

Quove ferat fortuna , pius me posce , polique

Spernere me fictas disce monente minas.

Prima polo fixas virtus KEPLERIA leges

Prodidit , et stabiles jussit obire vices ;

Nec minor immensi comes huic GALILAEA laboris

Gloria , detesto major ab axe , micat.

Ecce Caledonio NEWTONUS lumen ab orbe

Explicat , et nubes jussit abesse polo !

Cujus ab auspiciis Phoebi petit ora stupentis

Orbis , et alterno gaudet amore coli ;

Per quem sanguinei rubuere impune cometae ,

Mortalesque movent sidera nulla vices ,

Nec moveant ignara dehinc. ego certior augur

Apta sacerdotis volvere fata mei.

Scilicet hoc meruit vocalis adorea Musae,
 Et Pudor, et nulla labe notata Fides,
 Quoque refert proavos, Medica labor unus in arte,
 Pervigil ad nostros curaue sancta focos.
 Ipsa regam longos surgentis amica labores,
 Ridentique dabo forte quiete frui.
 Sitque, precor, longum; sed si tamen invida Carum
 Fors premat immeritis nomen acerba malis,
 Tum quoque pax, nostro medicamine parta, docebit
 Tristia securâ vulnera mente pati.
 Scilicet haud istis Divûm majora merenti
 Praemia mortali reddere cura valet.

PETRO VAN MEERWYK,

Disertationem Philosophicam publice defenden-
ti de motu terrae diurno atque annuo.

Nunc mihi Castalides mollissima carmina dicent;
 Nunc juvat in blandos cogere verba modos,

Cin.

Cingere Olympiaca juvenilia tempora fronde,
Myrtea victricinectere ferta comae,
Texere frondosas, victricia germina, laurus,
Purpureas placidi spargere veris opes,
Dum facer ingenii fert impetus, et tuus ignis
Aurea Te rapida tollit in astra fuga.
Ignea stelliferi referas penetralia coeli,
Sidereas superum pandis et usque domos;
Quae leges, quae jura polo, quis maxima Tellus
Permeet inmensas aetheris alta plagas;
Haereat ut, cocco lucem qui dividit orbi,
Inmotus, medio permaneatque loco,
Nec spatia inmensi perecurrat maxima mundi;
Ignea nec nitido sidera sparsa polo.
Tempore quae longo sententia prisca Sophorum
Floruit, et coeca credulitate itetit,
Vista Tibi doctis, fortissime, sternitur armis,
Crescit et ingenio nomen honosque Tuo.
O nostrum decus, Amstelii celsissima terris
Gloria, et aeternae laudis alumne puer!
Praepetis ingenii te tolle fugacibus alis,
Et preme Pegaseo nubila celsa pede.

Om-

Omne feca spatium, finemque volatilis aevi,
 Perque polos penna remige nixus abi,
 Ignea divinae quo fert sollertia mentis,
 Quo rapit ingenii te levis aura tui,
 Ignavum spernitque pecus, vulgique tenebras,
 Flammea dum celeri fertur in astra fugâ;
 Ardua dum redimit vi&trici tempora lauru
 Gloria, Te celfo constituitque loco;
 Dum nomen vaga Fama tuum, clangore perenni,
 Spargit in Eoas Hesperiasque plagas.

PETRO BURMANNO SECUNDO,

*Ligato Sermone de Eruditionis neglectu, et luxu,
 Reipublicae pernicioso, pro concione dicenti.*

Qualis Dircaeus Amphion victor ad arces
 Movit Apollineae saxa canore lyrae;

Qua.

Qualis et Alcaei fluctus, pulfosque tyrannos,
Armaque Lesboae concrepuere fides;
Nec minus Orpheae spirans facundia Musae
Qualis Taenarii molliit ora Jovis;
Talem Te, Latiae princeps animose Camoenae,
Solvere facundo vidimus ora sono.
O Musae! ô sacris ridentia culmina lauris!
O Charis! et Suadae cuncta domantis honos!
Ut meminisse juvat! quam nos manifesta voluptas
Contigit, Aoniam Te feriente chelyn!
Quae species, qui vultus erat! quae mascula linguae
Gratia! quae doctas vis moderata manus!
Te tremuit Musaeque minas Inscitia, quique
Livor atrox in Te nil potuisse dolet:
Desidiaque potens, vetitique cupidine lucri
Luxus egens, Patriae Lerna pudorque meae.
At Phoebus Comitesque novem risere canenti,
Celsaque Pieriis Gloria vesta rotis:
At Patriae Tibi plaussit Amor, secundaque plectris
Materies, Batavum fama vetusta, Fides:
Et Tua venturo commendant carmina civi,
Unde sibi mores postera turba petat;

Disce

Difcat et auguftis, Majoribus aemula, fancto

Virtutis ftabilem tramite ferre gradum.

Quod fi non imis erraret dira medullis

Peftis, in incautos ferpere nata finus;

Noftra quidem his ftimulis ageretur, PETRE, juventus,

Ureret et prifcae peñora laudis amor.

Sed nunc effoetos praedata eft Gallia fensus,

Nunc Batavis levitas pro gravitate placet.

Qui quaerit Cattos veteres, rigidosque Sicambros,

Is tetigit noftram vix novus hospes humum.

Hic vetus incomti tenuit rigor ora Parentis,

Et, pia Civili tela regente, fuit;

Et furor Albanus noftas cum verteret urbes,

Et poft Albani monftra repulfa jugi;

Maenalidos freta poft audaci rupta carinâ,

Noftraque Ruterâ fulmina torta manu.

Tunc igitur veris animofa Batavia natis

Protulit in geminos nomen et arma polos;

Tunc Patriae fuperabat amor; tunc maxima virtus

Gloria, nec prifcus nomen inane pudor.

Sed Marti duranda pater fincera probabat

Exploratrici corpora Rhenus aquâ.

Pro quibus, ô Superi! nostro vox fracta nepoti,
Tinctaque fucato moecha lepore placet;
Et quascumque notat peregrina astutia nugas,
Praemia quis proavum mutet ineptus, opes,
His inhiant; huc ingenuas industria mentes
Erigit, hic juvenum pectora tangit honos!
Horum nullus amat rationes quaerere legum,
Vincula nec Proceres quae populosque ligent;
Nec quae magnanimi coïere in foedera Belgae;
Nec cur tuta salum panda carina secet;
Quid faciat cultis commercia crescere terris;
Objice vel fluctus qua domet arte labor.
Quid mirum, innocuas etiam stupor iste Camoenas
Si premit, atque alio flectere cogit iter?
Maeonidae si fordet honos, magnique Maronis
Fama, nec ingenium Sicelis ornat apis:
Squalida dejectae quod Pallados atria cessant,
Et Bona Mens nostros linquere iussa lares:
Quis venit hinc fructus, seris nisi vana sub annis
Surgat ut inmensi fama laboris opus?
Haec acuat magnae sitientia pectora laudis:
Illis ampla satis gloria Desidia.

Ner-

Nervus abest animis, quos insidiosa Voluptas

Cepit, mentitis fallere docta bonis.

Haec primum blandita viris obrepat, et ore

Imperium molli subdola mite probat.

Mox ubi neglectis succrevit robur ab annis,

Implicat et dignas foeda catena manus,

Detonat in victos, captisque illudit, et instat,

Asperaque in populo regna gemente tenet.

Talis ab Ifacidæ fatalem vertice carpsit,

Arte Palæstina, ficta puella comam.

Talis et Antonî, dominum patientis Anubin,

Languit in Paphiis vita pudenda rosis.

Haec sunt, quæ populos expugnant arma potentes,

Fatorumque gravi sub pede sceptrâ terunt;

Fata trahunt populos; fati urgentibus urbes,

Regnaque damnato procubere solo.

Ad partes Vindicta venit, versatque ruinam;

Musarum spretas exigit illa vices.

Sic Syrus Euphrates, et gens antiqua Canopi,

Et Tyros exactis artibus alta jacet.

Ætneæque domos, et Dorica rura, suumque

Permesson profugæ deseruere Deæ.

Susce.

Suscepit Latium, septena et iussit ab arce
Bis domito celsum tollere in orbe caput;
Bis doluit fugisse, et inhospita regna Boötae
Hoc decus Hesperias et rapuisse domos.
Quae nunc augusto sacra haec dignantur honore,
Quam vereor, terris laus stet ut ista diul
Et fleat, heu fero! iustas socordia Musas
Non intellectis se spoliasse bonis.
Fors erit ut, fastus Europae passa novercae,
Orbe alio latebras Musica turba petat;
Auriferae felix cum sistet America glebae
Numina, quae tepido cardine grata colat.
Mexica cum, Phoebique superba nepotibus ora
Perrumpent duri barbara claustra jugi;
Ibit in inbellis cum liber Araucus Iberi
Vulnera, Smyrnaea raptus in arma tuba;
Et Canada, in mores invicti ficta Britanni,
Duxerit ad patrios orgia nostra lacus.
Paraguae tunc sacra feret, tunc jura Tapuyae
Exsul Agenoreo ponet ab orbe Themis;
Hesperis et patrii fastus comescet Amazon
Fluminis, et placidis ire jubebit aquis;

Oraque NEWTONI numeros California stupēbit

Fluctibus, atque suo, frena dedisse, polo;

Irocūumque trūcem, Huronaque molliet olim

Corda Venusinae Suada canora lyrae.

At gravis urgebit miserandi fata nepotis

Barbaries, diri Marte reducta Getae,

Seque ipsa Europe seris mirabitur annis

Orbis in, effoetam, secla redisse Novi.

Nimirum populis una est haec poena protervis;

Me miserū! Patriae quam metuenda meae!

Quam grave praedicunt fractis ignavia rebus

Excidium, et mores, qui placuere, novi;

Cunctaque praeteritae quae longum crimina famae?

Omina casuris dira dedere focis.

Jam properant languorque gravis, frigenisque senectus,

Nec Patriae vires posse novare dabunt.

Nulla tenet cives communis cura salutis,

Quos privata sua commoda lege regunt;

Quos cultu victuque suos posuisse penates,

Seque alio genitos orbe probasse juvat;

Omnia quis Batavae sordent miracula terrae.

Quid meritos dicas, quis sua vilis humus?

Et tamen (incautis tanta est dementia) luxu

Crescere divitias conciliante putant:

Fluxa sed ista fides, usuque negata magistro;

Quas aluit, Luxus vertere suevit opes.

Has ille insidians animis suffecit avaris,

Ut trahat illecebris pectora capta suis.

Nec potis est victis pestem excantare malignam

Sensibus, huic inpar stat medicina malo.

Tu prius et Rheni poteris vada reddere Nereo,

Costaque Zemblaeo condere vina gelu;

Quam facere, ut Batavae redeant, BURMANNE, juventae

Alta peregrinae taedia luxuriae.

Nam licet, Hesperiae sonitu convulsa ruinae,

Turbatis referas astra ruisse rotis;

Aut Ephyres flammis; duroque animosa Lycurgo

Moenia; vel iusti Gnosia regna Senis;

Aut Thebas veteres; et Achivum nomen Athenas;

Inque triumphato Byrsa sepulta solo;

Et quis cumque, ferox antiqui crininis, aetate

Debita nequitiae praemia ferre dedit;

Non tamen effusos poteris convertere mores;

Cum semel est vitiis libera facta via.

Non ita Phoebei mirata est unda Caystri
Alciden Lyda ducere fila colu;
Aspera Circae nec sic ludibria virgae
Flevit Ulyxeus corpora Graja labor;
Nec sic lymphati miseratus Sequana civis
Membra, Medardinis excruciat dolis;
Quantum isthaec Patriae tabes infesta Senectae,
Luxus iners, juvenum languida corda tenet.
Quid Batavi, nisi nomen, habes gravis, accola Rheni?
Tam te fortem olim non pudet esse levem?
Tanti membra fuit peregrino fingere cultu?
Exitii pretium tu luis ipse tui.
At tu, quid nostros praedata es, Gallia, sensus?
Quod spoliū e nostra gente proterva petis?
Nonne fatis, priscum tibi deperiisse vigorem,
Et fractam inflexo procubuisse genu?
Richelios fastus, Masarinaque monstra tulisse,
Et minimum Regi dura tributa Bono?
Exhaustasque urbes, populataque rura colonis,
Subjiciente suas Religione faces?
Legibus et periisse decus, periisse Camoenis?
Notaque flagitiis secula ferre tuis?

An, quia nunc ipsa es propria disperdita culpa,
 Funeris in partem nos cupis ire tui?
 Te solam periisse pudet? Tu noxia nostro
 Exitio causas, Te pereunte, dabis?
 Di melius! sceptrisque gravem populisque ruinam
 Exemplo vitet Belgica docta tuo!
 O Patria! ô Martis quondam domus inclyta! vindex
 Oceani! ô artis se superantis opus!
 Unica Libertas quam dos male stantibus arvis
 Surgere, et infestas spernere jussit aquas!
 Heroum secunda parens! Legum optima nutrix!
 Maxima Virtutum mater et unus amor!
 Aëpidum tutela potens, Majaque creati
 Alitis, et doctae dives alumna Deae!
 Quo ruis ah demens! quid te, male degener, ipsam
 Deferis, et tantae, Belgica, molis opus!
 Et bona tot, Patriae inpenso pretiumque decusque
 Sanguinis, et votis fata secunda tuis!
 Quo fuit, auriferis pontum texisse carinis!
 Armaque tot terra, tot domuisse mari!
 Auspice te toties rediisse in foedera Reges
 Quo fuit, Europae vel posuisse modum!

Si fueras castra tuis, miserranda, tropaeis

Obruta, quam vili pressa sub hoste jaces!

Ah melius, ducta Aufonio captiva triumpho,

Sensisses Latii pila cruenta Ducis!

Cimmeriis melius latuisses merfa procellis,

Aequore quum patrio detonuere Noti:

Celtiberove truci cecidisses victima, belli

Dura superfuso fata morata mari!

Tunc poteras te digna mori; quae tempore ab illo

Inminuit, probris poena pudenda fuit.

O, cineres miserata Patrum, miserata Nepotes,

Impuro tandem subtrahere colla jugo!

Sume animos, quos ausa prius, cum vindice Legum

Iret in Hispanas Mars tuus ense domos:

Eripe te seculo, nocituris eripe somnis

Corpora jam nimium languida, teque tibi

Dum potes, et nondum penitus depasta venenis

Paconias renuunt ulcera ferre manus:

Dum licet, et proprio nondum omnis praeda furori

Vel superis etiam flenda ruina jaces.

Vana queror, nam quid furdas temerarius aures

Me sperem tenui flectere posse sona?

Quas

Quas nec prisca valent, nec seculi exempla recentis;

Aemula nec Latiis Musa movere modis!

Tu melius populis ignavi damna veterni

Excute, BRILANO Nomine laeta Dies!

Festa Dies! plaudens post ter duodena Batavus-

Quam recolit lustris addita lustra tribus!

Cujus ab auspiciis jurati in praelia Belgae

Despexere trucidis tela dolosque Tagi:

Unaque septenum felix regina per orbem

Libertas casto gaudet honore coli.

Tu saltem ô, prisca si quid super, alma, caloris,

Pectora da flammis fervere mota novis!

Tu stimulos in magna viris, tu roboris ingens

Exemplum civi condere nata meo!

Et face, ut exfurgat Majoribus aemula pubes

Antiquum Batavâ laude novare decus!

Ne soboles mox turpis, Avos imitata nocentes,

Infanda scelerum secula nocte premat!

Discat et, indignum! peregrino perdita luxu,

Vincula servitii deteriora pati!

Diffugient cum Pax et Opes, nullasque tenebit

Anchora Texalio litore jacta rates;

Arvaque, vepretis et sentibus horrida, tandem

Fessa Caledoniis dextera pandet aquis :

Cum Batavum clangens aurata palatia mergus

Incolet, et prisco gurgite laetus anas :

Navitaque Arctoo prospectans litora, tellus,

Quaeret, ubi est, toti quae dominata salo?

Et dicet, rea facta suis gens in pia noxis

Impulit invitos in sua fata Deos.

D.

M.

GERARDI ARNOLDI HASSELAER.

Te, proavos inter cineres sobolemque Batavam,

Condidit adflictae faucibus urbis amor,

Magne Senex, clari laus sanguinis inclyta, vindex

Pallados, Amsteliae firma columna rei.

Te Patriae, Te naviferi dolor anxius urget

Amnis, et Eöi qui freta nave domat.

Te vocat, et spicam frangit, crinesque revellit

Aurea Pax, Belgis munere salva Tuo.

Te

Te Virtus, Te cana Fides spectabile morum
Exemplar civi plangit abesse bono.

Nec minus Uranie, pallam laniata nitentem,
Et sphaerâ, et radio pone jacente, stupet.

Ast luctu cruciante amens, effletaque, nomen
Poscit ab invito pectine Musa Tuum.

Musa Tui toties stimulis animosa favoris,
Nunc fracta, et tumulo immortua paene Tuo,
Hos pro carminibus gemitus, lamentaque, dirum
Munus, ad invisos fert miseranda rogos.

I N

CARMINA JUVENILIA

GERARDI HOOFT JUNIORIS,
LAURENTII VAN SANTEN,
HENRICI ZACHARIAE COUDERC,
ET LAMBERTI SCHEPPER,

JUNCTIM EDITA.

Salve, parve liber, felicitis fida juventae
Tesfera, laurigeri spes pretiosa chori!

Salve iterum, jam nunc Charitum festiva movere

Orgia, Pimplaeas ducere digne fides!

Nobile flammaram pignus, labor ardue Famae

Auspiciis, ingenii magna minantis honor!

Te juvat amplecti! quam tu sitibunda poetae

Dives Hyantaeo pectora rore levas!

O vigor, ô vires, ô veri certa caloris

Signa, Cupidineae fomes alumne facis!

Quam facilis nitor eloquii, maturaque fucci

Forma, nec a nimia pallidus arte decor!

Talis formosum Titan caput exferit aureus,

Cum rubet a prima Memnonis ora face:

Et talis vernans, candentibus aurea gemmis,

Divitis autumnî munera pomus alit.

Hic fedet, et dominos aeternae frontis honores

Pandit, et in vates jus Erycina tenet;

Ad latus adsultant volucrum chorus omnis Amorum,

Quos mulcet roseo pollice trina Charis;

Et comes his ruris SANTENIA plectra secuti

Nympha verecundum temperat arte pedem;

Quam prope sic meritos ardentibus implicat ulnis,

Ingenuo vultu suspicienda, Fides.

Ast circum e Paphiis Zephyritidos aura rosetis
Spirat, et Idalii veris amoenus honos;
Et, convulsae animas per basia mille, procaci
Dulce liquant niveae gutture murmur aves.
Hic tenet Hooftiaden ridentibus aurea fertis
Julia, et alternus foedera condit Amor;
Et, primum Latio quem reddit America vatem,
Coudercum argutis Cynthia luminibus.
Nec pudor est flammam et cognita tela fateri;
Nescia res fuci versicoloris amor;
Nescia res pubes, cui princeps plectra Cupido
Tentat, et ardentes fingit in ora modos.
Sic quondam patrii juvenilis Musa Secundi
Prima Dioneis imbuit ora favis;
Et tener ingenuis Relandus ab ignibus arsit,
Intendit puero cui Galatea chelyn.
Coelestes flammae! post frigida dentis amari
Sibila, post cineres vivere nate calor!
Vos Phoebi, vos Pieridum levis aura sororum,
Famaque virgineo tollat amica iugo!
Vos Cytherea parens, Pueri vos taeda potentis,
Dulcis inextincta vos face pascat Hymen!

Ite sacri juvenes, blandaque recentia myrti

Praemia per lauros continue novae,

Et, mihi si niveis plaussit Phoebæus alis

Cycnus, ab auspicio secula ferte meo.

IN NATALEM

GULIELMI ALEWYN,
FREDERICI FILII.

Care Puer, bimæ teneros cui veris honores

Candida lux, fausto fidere grata, refert,

Cresce, patris spes laeta tui, matrisque voluptas

Plurima, et antiquæ laus pretiosa domus.

Dæ tibi sic, animo pariter membrisque vigenti,

Concedant placidos molliter ire dies ;

Quos neque Fors unquam sævis premat aspera ludis,

Nec Dolor, aut Culpaæ conscia Cura notent;

Sed bona Mens, castaæ sed Pax sibi conscia Mentis

Temperet, assiduo gaudia vere novans.

Tum dignos Genitore animos, dignosque Batavo

Concipe, et in præscitum surgere discæ decus :

Nec

Nec nisi grandaevo gemini defleta parentis

Sit pariter junctis fata tulisse rogis;

Utque horum spes prima vires, sic conjugē quondam

Fecundā socium continuasse genus:

Ast meritum Virtus solido spectabilis auro

Ornet, et aeternā fronde coronet Amor.

Auguror! arridens pacato lumine vultus

Ut viget! ut felix indolis omen habet!

Ut suus ingenuo cunas jam spernere cultu

Gaudet, et in verum discit abire virum!

At tu Natalis multos huic, Optime, soles

Usque ferenata fronte redire jube!

D.

M.

JUVENTUTIS PRINCIPIS,

GERARDI HOOFT JUNIORIS,

S A C R U M.

Hic meus, immiti confectus peste, quiescit

HOOFTIUS; hic condit publica vota lapis.

Hic

Hic niger, ô Superi! pulvis premit illa juventae
Omina. Spes quantas quam brevis urna capit!
Delicias Paphies; Charitum cor dulce, Leporum
Nectar, Hyantaei nomen opemque chori,
Virtutum sublime decus; coeleste potentis
Ingenii, et Famae secla parantis, opus.
Una dies patriae tot lumina flebilis urbi
Abstulit, et misero gaudia sola Patri.
Huc propera, quem damna pium mortalia tangunt;
Qui pretium lacrimis ponere mitis amas.
Hic suus erumpit, formasque furoribus omnes
Implet, inexhaustus cuncta per ora Dolor.
Hic tener everfas altum suspirat ad aras,
Irritaque averfus foedera plangit Hymen.
Hic comes ad tumulum laceris Amor anxius alia
Volvitur, et fracto faucibus corde Fides.
At Pietas dejecta stupet, spemque orba vetusti
Sanguinis hausturos deficit ante rogos.
Et niveos laniata sinus, obnuptaque vultum;
JULIA pervigili muta dolore fedet.
Da lacrimas, quicumque domus tot vulnera celsae,
Germina tot primo vere resecta, gemis,

Et Patriae miserare meae, fecloque ruenti
Hunc Juvenem iratos eripuisse Deos.

I N P O Ë M A T A
GERARDI HOOFT JUN.,
E D I T A

A B

HIERONYMO DE BOSCH.

Sic meus, inmitis post tristia vulnera fati,
Hooftius a busto major in ora redit:
Sic numeris rebusque saus; sic fundere fuetus
Carmina; sic Juveni risit amica Charis.
His cantata fides, his dicta poëtica nervis,
Et tener innocui JULIA vatis amor.
Talis fingeat sibi connubialia nuper
Foedera, felices talis amata toros.
Talem, Phoebeae meditantem praemia pennae,
Extulit Aëonii blandior aura chori.

Talem spirantem proavitaë nomina famae,

Carus inexhausto fovit amore parens.

Hunc sibi spondebat firmatis Amstelæ in annis

Custodem Patrii praesidiumque foci :

Nunc desiderium ! proh saevi magna doloris

Materies, fero non minuenda die !

Nec mollire licet ; sunt et solamina damno,

Et cumulus dire fit medicina malo.

Nil laeti grative vides ; dolor ipse papyrum

Inficit, et moestis ductibus aëra notat.

Non hic aptat amor pennas, non ulla choreas

Hic Charis, aut cesto ducit amicta Venus ;

Sed moeror lurore habitant, sed publicus urbis

Luctus, et Aëonii vota caduca chori ;

Tum patris assidue curae, fociumque querelae,

Moestaque pallentes J U L I A scissa genas.

Una necis pietas victricibus excita flammis

Emicat, et cineri munera ferre parat ;

Qualis anhelanti vicina morte fodali

Quam poterat, lacrimis victa ferebat opem.

Boschia feralis pietas solatia casus

Parva, sed ad manes officiosa, parat.

Colligit ingenii primos surgentis honores,
Paucaque quantumvis pignera, cara tamen;
Naufragii tabulas magni; lacrimosa ruinae
Pignera; de miseris carmina rapta rogis.
Haec Amor ipse suis defendit carmina flammis;
Haec fovet in cupido Cypris amica sinu;
Haec favor Aënidum sero volvenda Nepoti
Tradet, et artificis sospita Fama Lyrae.
At Pater, agnoscens, sunt haec mea vulnera, dixit;
Haec mihi cur reddit non tua, Nate, manus?
Haec quicumque, meus seu civis in orbe Batavo,
Scripta, peregrino seu quis in orbe, legis,
Suscipe tot famae titulos, venaque feracis
Omina, tot cultae pignera cara manus:
Sed simul, et paucos coeptis ingentibus annos
Staminaque ingenio prima stetisse, geme,
Atque fidem Boschii celebra, quam, foederis arcti
Immemor haud, cineri praestitit ille pio.

I N

PETRI HENRICI KOPPIERS

OBSERVATA PHILOLOGICA.

Qualis ad Ausonii fertur levis aurea Circi
 Praemia, Massylo femine fortis, equus,
 Talem nunc vegetae, KOPPIERSI, in vere iuventae
 Urget ad Aonidum Te iuga laudis amor;
 Talem laeta refert operae Te pagina; talem
 In Te Piërius vertitur ora chorus!
 Qui veterum instaures titulos, qui Dorica vindex
 Orgia, Romani qui monumenta soli.
 Cui valido aeternos iam nunc quoque in aere sonores
 Fingit, et Heröum praemia Fama parat.
 Ast LODOÏX, nunc curarum non poenitet, Artes
 Nunc, ait, en! post nos qui tueatur, habent.
 Maëte Tuis animis; maëte isthoc Auspice; virtus
 HEINSIA SCALIGERO sic duce summa tulit.

EPI.

E P I T A P H I U M

M A U R I T I I S A X O N I S.

Victorem post tot belli Fortisque procellas
Mauritium hoc prescit mors properata toro.
Mars pater, haud isthoc leto, sed iusta per arma
Pro patria parili da mihi laude mori!

A D D I A N A M.

Hacc, Dictynna, tibi pavidæ primordia prædæ,
Ruris inexhausto captus amore, fero.
Expertus facilesque pedes, nec odora sagaci
Compita per campos imposuisse cani.
Adde, potens citharæ frater, tua munera! Vates
Non alios cupiat vota probasse Deos.

in villa Santborstiana.

IN NUPTIAS

JOANNIS FREDERICI ROËLL,

E T

S. B. D E B Y E.

Tu quoque, cognato deductum a sanguine nomen,
 In nostros venies, candide Jane, modos.
 Jam tibi collucent, facibus redimita maritis,
 Laetaque festivus limina lustrat Hymen.
 Qualia felices spondent tibi gaudia taedae!
 Quantaque laeta dies, cultaque dona dabit!
 Uritur, et geminos tecum foveat ossibus aestus,
 Et venit in gremium BYIA pudica tuum;
 BYIA, puellari lux formosissima coetu;
 Gemmaque virginei florida, BYIA, chori;
 Cura, ROËLLE, tuo pulcherrima nata calori;
 Una suis annis gloria, solus amor;
 Quam pudor, et mores, placidaeque modestia frontis,
 Virgineique ambit purus honoris apex.
 Forma que, coelestes quali Venus aurea formas
 Vicit, Apelleo egresfa puella mari;

Aut qualis tulit Idæis pulcherrima silvis
Aurea Dardanii praemia iudicii.
Tantò est una aliis formosior illa puellis.
Hollando effulget prima puella choro.
Digna tuis facibus, generosi digna mariti
Moribus. eximia compare dignus eras.
Huic favet et Juno, favet et Cytherea calori,
Blandaque formosus praelia volvit Amor.
Ille procax vestrae gestit suspiria luctae
Murmuraque attentis combibere auriculis;
Et vitas singultantes, innexaque linguis
Plurima, quae liquido basia rore madent.
Fallor? an arguto fertur grege septa triumphans
Mater in auratis huc Erycina rotis?
Fertur; et exultans comes it chorus omnis Amorum;
Cumque Jocis Charites, et sine felle Lepos;
Et convulsae animas, per basia sicca procantes,
Nescio quid Paphiae dulce queruntur aves,
Quaque venit, Zephyri violas, anemonaque spirant;
Terraque purpureis floret odora rosis.
Corripit illa leves velox per inania currus;
Et lustrat niveo limina festa pede;

Cinxit et Idalia juvenilia tempora myrto.

Et roseus blando Numine favit Amor.

Mox ait: o juvenes, junctissima pectora, clari

Nominis, et gemini spes pretiosa laris,

Ite alacres; vos, eni! mollis vocat ipse morantes

Lectulus, et casto bella jocosa toro:

Illic et dulces rixae, risusque placebunt,

Nexaque per blandos plurima membra modos,

Alternisque animas labiis trivisse tepentes,

Et quae praeterea dulcia bella juvant.

Ludite felices amplexibus, unde perennet

Sanguinis egregii continuandus honos;

Et serie fulcite domum, cui mista parentis

Utraque per dubias ludat imago genas;

Umbra Parentis in hac se magna agnoscet, et una

Sancta perennantis vita resurget Avi.

Dixerat, et Paphios spiravit in ossa calores,

Et totum Syrio sparsit odore torum.

Vere novo viruit totus, et tulit improba passer

Suavia lascivae ter repetita pari.

Et plausere leves pennis, tenerum agmen, Amores,

Argutasque choris implicuere manus;

Candidaque ipsa parens nutu dedit omina Juno.

Dulcis Hymen blandum condidit auspicium.

I N

P E T R I B O D D A A R T

NUBEM TESTIUM

Pro Doctrina Justificationis.

Candida Relligio, generis certissima lapsi

Una salus, animos flectere nata truces;

Qua duce se Pietas pernicibus ignea pennis

Exserit, et numen, quod colit, ipsa capit;

Per quam Libertas, per quam Pax aurea perstant;

Inperiumque tenet culta per arva Themis;

Haec pro thure tuus multumque crepantibus extis

BODDAARTUS sacris fert pia dona focis;

Quae si forte premet fatui levis aura popelli;

Quique ferox sista grex pietate furit;

His sat erit, Christo si fida hortante perenne

Arcuerint Stygiis dogmata inusta notis;

Si tibi nunc placeant, mitisque modestia puri
Christicolae et, Vero qui litat, unus amor.
Ulterius nihil est, quo se spes blanda labori
Porrigat, aut, votis quod superaddat, habet.
Tu modo tolle caput, placidae certissima mentis
Arrha, Sionaeis pagina foeta favis;
Nec frontem phaleris Cenforis inepta superbi,
Quo fluat ad populum fraus praeceunte levem,
Alit patrio suscepta tholo, suscepta piorum
Aguine, latrantes despice tuta canes:
Per te fama viris, quos dira Calumnia vivos
Torferat, et cineri debitus exstat honos;
Quis vigor ingenii, cultisque modestia chartis,
Et nocuit verae religionis amor:
Per te deterfis formosior aurea naevis
Religio roseum fundit ab ore jubar:
Per te sancta Fides, medio Vade nixa, reatu
Vindicat aeterno crimina nostra foro,
Et stabili ad coelum confurgit robore victrix,
Qualis, Paule, tuo nixa viget calamo,
Aut, calamo bene nixa tuo, BODDAARTE, statoris
Laeta salutifero pectora rore fovet.

Audiat haec rabidi malefana Calumnia dentis,
 Audiat haec famae gens inimica tuae,
 Gens inimica Deo, gens tota infecta venenis
 Gorgoneis, vetitos Legibus ausa dolos.
 Rumpere, scurra, sacri pudor ordinis, impia furo
 Qui vafer et pulla crimina veste tegis;
 Rode Virum, rapidis quem dudum sancta merentem
 Ardua Relligio vexit in astra rotis:
 Hinc tamen auspiciū poenis pete, dire, futuris,
 Exemplo et superum disce timere forum;
 Ut Valachri effugias suffragia, subdole, coetus,
 BODDAARTI calamo conficiente cades.

E P I C E D I O N
 HENRICO Comiti DE BRÜHL
 Scriptum.

Invisum pondus terras coelumque levavit.

Cōditur hoc tumulo (nisi se quoque deneget istud
 Terra nefas sancto condere pura sinu)
 BRÜHLIUS, infelix famuli dominantis imago,
 Sidus Saxonis exitiale plagis;

Saeva lues patriae miseras depasta medullas;

Saeuor incauti pestis et hostis heri;

Viscera calcati praedo rapere orbis, et orbis

Barbarico luxu vertere natus opes;

Perque triumphatas audax incedere leges,

Legiferae spoliū certus habere Deae;

Bellua, Sejanis crudelior et Rufinis,

Eutropiis per quam vix licet esse malis;

Hydra, ferax monstris diros superare Cleandros,

Et Narcisfaei secla novare doli:

Cujus in exortu, gemitu Germania coelum

Testata, horrendum praescia sensit onus,

Versavitque ferox pueri Discordia cunas,

Uberaque Alesto sanguine tenta dedit:

Quem juvenem scelerum duxere per omnia Dirae,

Et mala Fraus, vafra suspicione potens,

Ambitioque procax, et Amor furiosus habendi,

Iraque trux, Fastu celsa tuente, comes,

Quaeque nocens rupti Discordia foederis auctor

Emicat, et ferro Vis fera cincta latus:

Per quem Taenariis emersa Megaera cavernis

Tartarea intendit classica dira tuba,

Atque

Atque pares aquilas cognataque polluit arma

Non profecturi Martis acerbus amor :

Auspice quo patriae stant tot monumenta ruinae,

Et desolatos occupat herba focos :

Exsule quo timuit sibi Vistula ; quem sibi fato

Devovit reducem Saxonis ora senem.

Corruit ille ferox, invisae victima Paci,

Sera quidem Paci victima, grata tamen.

Albi Pater gaude, Tibi spes, bone, ab ignibus istis

Surgit, et in cineres lux recidiva pios.

Jam negat ad nutum famuli Themis ora minantis

Solvere, nec pretio jura refixa gemit.

Libera jam tutis redeunt commercia terris,

Et sibi nunc patiens rura colonus arat.

Suevia nec, perpeffa feri portenta tyranni,

Se queritur pactam destituisse fidem.

Hunc tamen ante suos resolutum membra Penates

Attalico nati composuere toro ;

At quanto melius, laesum spargenda per orbem,

Plebejo arsisent exfulis ossa rogo ;

Aut miseras gentes, tigno sublimis ab alto,

Quasque decepti sceptrâ piasset heri ;

Vel,

Vel, populus cui praeda fuit, projecta nocentis

Mors fuerat Geticis diripienda lupis.

Sed bene! quod, Nemesis vivo cui tarda pepercit,

Post cineres multo foenore iusta petit.

Iusta petit; cernis, qualis sedet arbiter umbrae

Gnosius, et poenas sella severa movet?

Ut vocat e rapido stridentem gurgite larvam

Tartarus? ut quasfat Tisiphone atra facem;

Intonet horrendum diro super ore, latroni,

Tergaque ab infesto vindicis angue sonent?

Desuper hunc premat atra silex? rapiatur in orbes?

Atque inter Tityi poena vagetur aves?

Quemque fitis lentum vetito torrebat in auro,

Hic inter refugos areat umbra lacus?

Devotam mala cuncta petant, quibus obruit ultor

Æacus antiquae nomina nequitiae;

Quae Senis in caput hoc cum exhauserit urna severi,

Et fuerint vitilis visa minora Deo,

In nova confurget tunc vulnera mille, reorum

Eumenidum in lacrymas ingeniosa cohors.

Quid tamen huic taedas et inani poscimus angue

Verbera mentito torta sonare foro?

Saevior his, propriisque amens mens noxia monstria
 Dira perusturas condet in ossa faces;
 Et, ne poeniteat, linguae dolor usque protervae
 Sugeret in justos tela nefanda Deos.

I N A L B O

L A U R. S A N T E N I U S.

Quem puerum adspexit placido Cyllenius orbis
 Lunnine, sed quali praemia spondet opum;
 Ingenii mox vimque sacram miratus et uber
 Omina tunc juveni candidiora dedit;
 Plurima quem sylvae Parnasidos aura supinam
 Linqere Phoëbeo remige jusfit humum;
 Cui frontem explicuit candor, quem verus aduris;
 Multiplici civem pignere fassus, amor;
 Has meus in tabulas gestit S A N T E N I U S inter
 Nota tot et nostrae condere signa manus.
 Hinc petet, incendat viva quod corda favilla,
 Aut ad acerba pius busta queratur amor:

Hinc animo stimulos addent celebrata capaci

Nomina, per memores obvia saepe notas;

Surget et exemplo prisca S A N T E N I A seculi

Laus, patrio Clarior sistere in orbe choros.

Tantum ne magnis gravis ausibus incubet, annos

Aut juvenes tumultu mergat avara dies;

Neu Musis sociisque foret metuendus, anhelus

Aridus afflatu, qui notat ora, rubor.

Tu fer opem juveni juvenis, vatique repertor

Carminis, et medica Cynthie in arte potens!

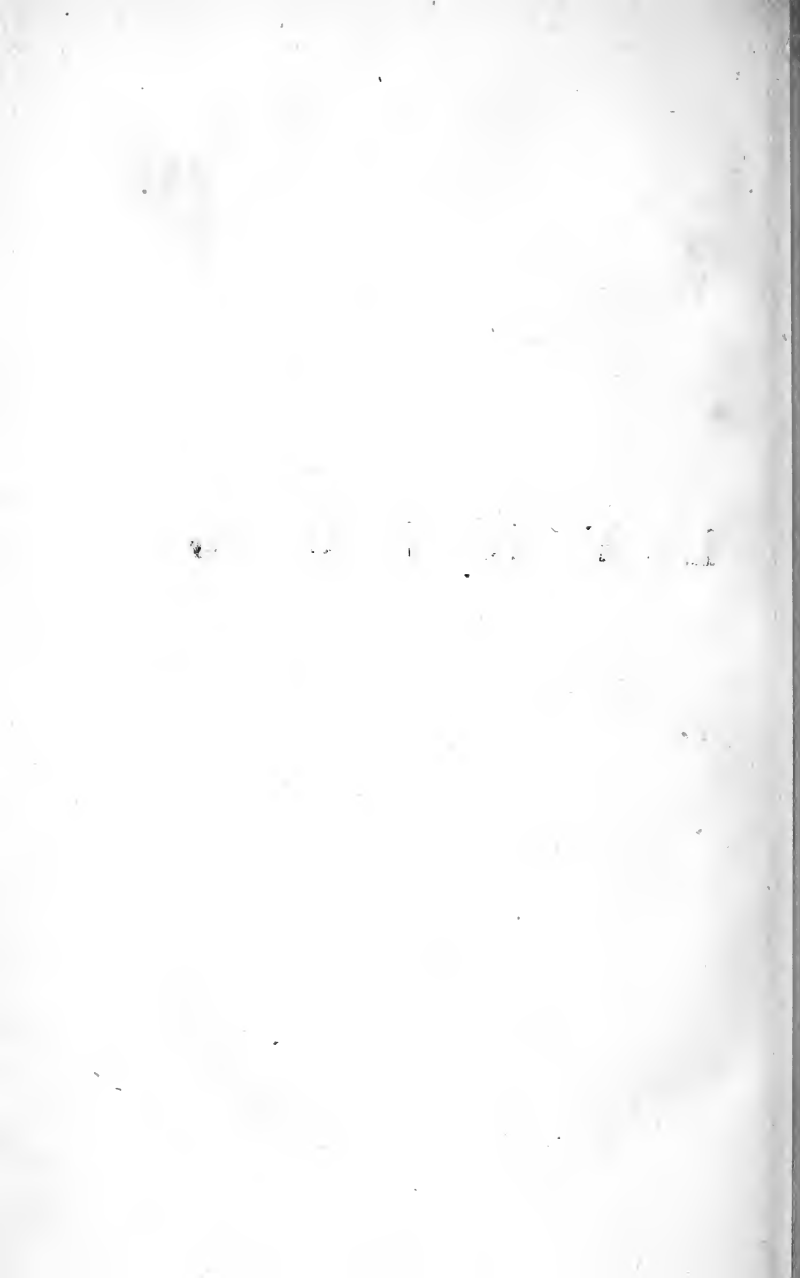
Tu dotes tot spesque veta famaeque labores

Auspicias et primo germina vere mori!

Et, tibi si vates placuit S A N T E N I U S, annos

Burmanni et numeros impleat ille mei!

L Y R I C A.



A D

G. A. HASSELAER,

*virum Consularem,**Post gravem morbum, feliciter depulsum,**Annum AEt. 69. auspicantem.***Q**ualem nauta videt verbere sub nigri

Malum gementem turbinis, impotens

Per Libycos equitantis Euri

Fluctus cum rabies tonat;

Te tactum gelido fidere palluit

Urbs magna nuper, cum Lachesis minax

Dextra tibi trucidis, HASSELAERI,

Jani deproperans colum

Kalendis, subito fulmine turbidis,

Anno sinistrum conderet auspiciū, et

Mors, patriae meditata cladem,

Dilectum peteret caput.

Frustra; nam Batavi pro Capitolii

Quae fida Pallas turribus excubat,

Aegide, qua Geticos tumultus

Et fluctus populi domat,

E

Te

Te testum explicuit; Te Jovis aurei
Tutela Saturno eripuit gravi,

Et volucrem meditantis ictum

Avertit rabiem Deae.

Festis unde favens Curia vocibus,
Portusque et omnis solliciti fori
Copia, Te sonuere luctu
Te salvum posito domus.

Natalem Genius dum Tibi lumine
Sparsit fereno, nubilaque, et minas
Aequoris, et trepidis fugavit
Curas pectoribus graves;

Instaurat placidae flamina candida
Salus fenestae mitis, et ordinat
Civibus Amsteliiis fluentes
Annos auspiciis novis;

Te certum ingenuis praesidium Artibus,
Te fidus alium laurigeris choris
Aënio resonant sub antro
Gratâ Pierides lyrâ.

Te rebus Batavum fidere Martio
Pressis Statorem Pax bona, Te memor
Civis amor referet perenne
Amnis naviferi decus.

Tu ferus, Patriae flendus amabili,
Vises beatum flumen, et aetheris
Elysi jubar, ac piorum
Lustrabis placidum nemus.

I N

PETRI BVRMANNI SECVNDI,
BREDERODIVM.

Devota fessis pectora civibus,
Et Belgii noctem, et scelus Asturis
Sceptri, reposcentesque leges
Cantabrici spoliū furoris,

Dic, quae Virorum nomina fortium
Auro loquacis, Calliope, lyrae
Servanda mandas, orbe secli
Purpuream geminante lucem,

Quâ ferva Belgis Dux BREDERODIVS

Excusfit ingens vincula dedecus,

Irasque in instantis Tyranni

Ingenuae tonuere voces.

Audistis? an me lusit imagine

Longinquus error? an mihi barbitos

Audita, divinum fluenta

Amstelii resonans ad amnis?

PETRUM sereno lumine viderat

Regina; PETRI pectora Pythio

Flammavit oestro; digna Phoebō

Ore loqui dedit ipsa forti.

Vestrum, Camenae, vester ut arduum

Raptabat acri spiritus impetu!

Seu Margarin curis paventem,

Seu furiis ageret Philippos,

Monstrumve, Baetis quod foveat ac tremat

Ipsē, innocenti parcere nescium,

Fastusve Granvelli dolosque

Taenariis premeret cavernis.

Vestro

Vestro stupebat Numine concitum

Suspensa sacro turba silentio,

Nunc gentis Heroas Batavae

Ad Superos nitidasque Avorum

Sedes vehentem Maconidae tuba;

Nunc laeta plausu secula libero

Civi ferentem, nocte pulsa,

Per liquidos dare frena campos.

Exultat audax vis, et inanibus

Spernit morari, compedis insolens,

Ultraque mortali patentem

Ingenii rapit aura metam.

Talis Tonantis fervidus armiger

Pennâ repulsum dissipat aëra

Stridente, miscerique gaudet

Fulminibus, mediisque Divis.

A D

BARTH. DE MOOR
VAN IMMERZEEL,*Alterum urbis Goudanae Consulatum auspi-*
cantem.

Quid luces patriae sacras
Privato vegeti fallimus otio ,
MORI, nec patimur jubar
Virtutem valido rumpere fomite?
Non, quam dissolvit tepor
Infestus stabulis, ungula, pulveris
Iceni patiens, fuga
Praevertet Zephyros ignea turbine;
Nec fessis aqua limpidi
Fontis sufficiet potula, cui graves
Incumbunt nemorum comae;
Nec, quae sidereis ardet ab ignibus,
Virtus distat inertiae
Multum somnipetae, si laevis incolam

Privati tenebrae vetant
Exempli nitido conspicuam facem
Famae culmine tollere.
Virtutis validum publica pabulum
Lux. hic, praesidium bonis,
Virtuti et patriae vixit idoneus,
Quem, navem sibi creditam
Certum frenigera flectere dextera
Iras per dubias Notis
Luctantis pelagi, nec dare credulum
Euris vela procacibus,
Haud, si fulmineo turbine Jupiter
Mundo terribilis ruat,
Convulsum solidi robore pectoris,
Mens, recti sibi conscia,
Et lex officii sancta volubilis
Nimbis expediunt Deae.
Illum purpureo lumine Gloria,
Coeli lucida janitrix,
Perfusus, Superum ducet ad aureum
Limen, concilio Iovis
Dignum, nec citharae vindice virgines,

Dium Mnemosynes genus,
Indictum meritis pectine seculis,
Lethaeis spoliū vadis
Deferri tulerint. Quid pede torpido
Cesamus, vocat integer
Quo fortes Decor et Fas grave fulgidam
Laudis scandere semitam?
Non, si quem gelidus vipereo bonum
Livor felle perusserit,
Serus conpositi foenore duplici
Ornabit cineres Honos:
Est et quum meritis gratia publica
Floret parta superstiti,
Et vivae tribuit gloria praemium
Laudis, nescia funeris.
Tu testis; nitida cinctus adorea,
Famae Tu superas tuae,
Et plenum Batavo pectora spiritu
Sacris adseruit tholis
Te Mos ingenuus, te Themis aurea,
Te dulcis patriae salus
Custodem; modicum te tua Consulem

Sumtis Gouda securibus
Agnovit, facilem depositis prece;
MORI, Te repetit patrem.
Tu, voto facilis cedere civium;
Dulces delicias tui
Alpheni et placitam linque sequacibus
Umbram Pierii jugi,
Et, qui jam tenui, nominis inmemor,
Annem dedidicit vado,
Rhenum, quo patrius gaudeat Ifala,
Qui Goudae socio favens
Deducit reducem murmure Consulem
Ad suetum trabeae decus.
I, fasces, meritis quos tibi dextera
Testis reddit Arausii,
Et, dudum Aoniis culta penatibus;
Lauri Musa perennibus
Intexit foliis, auspiciis cape
Dextris; emerito togae
Serrano Latiis rastra novalibus
Versanti; Fabius, juga
Consul deme bovi fumida; reddere

Laetis laurigera manu
Sulcis spem Cereris mitte ; frementium
Pridem dura Quiritium
Nutu corda potens flectere natus , et
Magnae femina fortibus
Virtutis juvenum condere mentibus
Exempli stimulis , bone
Dux ad magnanimos Martigenas redi.

Ad Cervum, qui venantem non fugiebat.

Dulce filvarum decus et fugacis ,
Cerve, nutricis modo cura, quid me,
Fraudis imprudens hominumque, miti
Lumine spectas?

Vulnus et mortem tibi ferre pernix
Sulfuris caeco trepidantis aestu ,
Imminet monstrum grave , vel magistro
Fulminis anceps!

Quin petis notas pede tutus umbras,
Dum, tibi parcens, etiam paratae
Se negat praedae manus, atque saevo
Temperat igne?

Jam satis victum necis atque dirae
Fraudis humanum sceleravit, hoc quam
Ut genus, nostro violatus infons
Crimine, discas.

Tene fallaci violare plumbo,
Tene crudeli laniare ferro
Dextra, tam parvo sitiens lavari
Sanguine, tentet?

Tunc per enecti genitoris artus
Tulliae currus rapuisse torvae,
Tunc Idumaei meruisse possim
Praemia monstri.

Tunc ferat Vargaë comes, et madentem
Sanguine infantum lacrimisque Cuscam
Rideam, et Galli miseros scelesto
Sub pede Corfos.

Caede

Caede si spargi cupias ferina ,
Vel lupus pugnax , vel aprugnus horror ;
Diva silvarum ! levet arva , forti
Cuspide fofus.

Ora quam molli generosa vultu
Innocens comit pudor huic ! juvena
Membra quo bimi speciosa veris
Flore venustat !

Non ! fuge hinc ! telo tibi ne quis inde
Irruat ; ne te premat , ah ! anhela
Vis canum , plantae tepidum sagaci
Nare revolvens.

Heu pedum frustra celerem cruentis
Hostibus dulcis neque forma , nec te
Innocens candor , neque grata fessum
Eximet aetas !

Non , cibos mites , sobolem benignam
Ruris , aut stirpis , vitreumve rorem
Ore sincero rapuisse nulli
Debiliori ;

Nil tener questus , lacrimaeque mites
Proderunt , yultus nihil ille supplex,
Quique singultus trenebunda dentem
Ilia pulsat.

Haec juvant illos ; faciunt nocentem
Illa te ; nescis , miserande ! nescis ,
Quanta convulso furiis libido
Pectore turbet.

Illa cum fertur resoluta frenis ,
Pestis effuso truculenta nimbo
Demetit gentes , pavidumque late
Fulminat orbem,

Quid , quod haec , ortus animosa coelo
Principe , Eoï tepidum parentis
Munus , ignavum sibi jus in orbem
Vindicat uni ?

Nos penes mutae volucrisque gentis
Regna ; jus nobis pecoris feraeque
Omne ; confurgunt et arista , et arbor ,
Herbaque nobis.

Quin

Quin et alterno meat amne nobis
Unda ; nos Titan face lustrat ; unis
Maximus nobis rapit orbe tanto
Sidera mundus.

Et quid imbelli cohibere vultu
Tu pares cervus levis iste , ne te
Occupet pulchram rapuisse praedam,
Viribus usus ?

Quid quod et felix habere , saepe
Principum fortem meruisse dextram ,
Saepe sectantum tenuisse dignus
Seria ludus ?

Quin et ad caedes , rigidumque Martis
Fingere humanas opus ille mentes
Utilis , mites pepulisse dexter
Pectore sensus.

E L I C I U M
A D V E N E R E M,

A. D. II. NON. JUN. A. CIOCCCLXIX.

SOLI ADPROPINQUANTEM.

Prodi venusto fidere, lucidi
Formosæ coeli janitor, et faces
 Submisus auctorem propinquas,
 Nunc iterum venerare Phoebum!

Seu tu coruscum limen et auream
Tentabis arcem, seu pudor ignium
 Ambire sedem te monebit
 Numinis exteriore limbo.

En ipse fudo te jubet æthere
Prodire Titan; te chorus Orbium
 Germanus Erronum; supinis
 Te Sapiens, populusque votis.

To

Te certa docti Gallia luminis ,
Te laeta stellas dextra Britanniae
Servare coelo , Teutonesque
Non dubio jaculantur arcu.

Te Belga , portans huc alacer tubos
Baetisque , tandem redditus artibus ,
Spectasfe procedens laborant
Nunc oculo jubar irretorto;

Qua blanda Pacis dextra perennibus
Permulcet Euris acquora , fluctibus
Adversa nostris ; qua procellis
Memnonias Notus urget undas.

Huc omnis Arctos convolat ; imminet
Ut Cimber inter Lappidos aridae
Pineta , quae Cauri ferocis
Nimbiferis quatit ira pennis!

Ut Moscus inter dura Siberiae
Te rura poscit , fluminis impiger ,
Seu Lena , seu faevus repullis
Jeniseus fremuere ripis !

Ast Hellas omnis, regnaque, torridis
Qua Cancer Afris imminet, impio
Damnata procumbunt veterno,
In patrias male tarda laudes.

Tu gratus orbi, nec minus utilis
Redis, Tonantem, pectoris arduum,
Dextraeque, mundum temperantis,
Vim cupidus docuisse stellas.

Tu, blande, magni solis idoneus
Librare vires, ponderaque orbium,
Tu lance momentum daturus
Signifero grave surgis axi.

Te sancta vatum, principe calculo,
Dixisse leges temporibus cohors
Astrisque felix, adfuturum
Attonito cecinere feclo.

Tu nuper orbi propitius facis;
Tu blanda nostris artibus omnia
Referre Phoebeos sub ortus
Lucifero speciosus orbe:

Idem, serenus fulguris, Hesperii
Accende flammās; nec nisi posteris
Spectande, nunc terris videri
Da roseam sine nube frontem.

Non dextra fallax, non rudisignium
Percellat error lumina, non fibi
Cryſtallus impar, Jupiterve,
Nunc pluvio metuendus ore!

Sic poſt remenſum fluminis impetu
Œcli laborem, candidus ominis,
Aſtrique major puriorque,
Ad cupidos redeas nepotes!

Audimur! imbres, monſtraque nubium
Deterſit orbi Phoebus, et orbitae
Vergentis in ſeram tenaces
Americen micuere flammæ.

I N

DANIELIS VAN ALPHEN

COMMENTARIOS RERVM LEL-
DENSIVM.

Non auro, nec Hymettiis
Felix marmoribus stat super urbium
Victrix gloria perfidæ
Sortis, præcipiti fidere maxima
Rerum culmine lubrico
Vrgere immodicæ, cunctaque Temporis
Penna concutere invida
Pernicis; Phrygio litore funeris
Mœstus Dardanii cinis
Fumat; Sidonii muta cadaveris
Moles quam Libyco gravis
Orbi! nox Ephyren, nox Ninon obruit
Ingens, nox Babylonios
Muros; sed cupidis nomina, vivere
Chartis tuta fidelibus,
Seclis Fama canit; quid foret Atthidos
Lumen? quid dominae foret
Romæ numen? inops si calami manus

Cessasset tabulis opes

Mandare, et pretium dicere nominis?

Frustra, LEIDA, fores tua

Arce, et Caesareis nota securibus,

Aut Rheno patre, vel potens

Nutrix lanifici mitis, et uberis

Glebae laude beatior:

Frustra Palladium pignus, et orgiis

Dulces Piëridum choros

Jactes, magnifico aeditua atrio;

Aut horrenda furoribus

Serves Cantabricis moenia, civium

Duro robore nobilis;

Si chartae immemores ferré perennibus

Mercedem fileant typis.

Hac te MIERISIVS condere in urbium

Fastos nobilium labor

Innixus; tenuit sed gravis Atropos

Devotam patriae manum.

urbicolae laetior impetus,

ENI pia civibus

Rhenigenis dextra nepotibus,

Magno

Magno conspicuam jugo
Famae, laurigeræ remige gloriae
Evexit calamo. quibus
Te Nutrix titulis! te quibus augeat
Justae gratia Belgidos!
Felix sollicitae dextera curiae,
ALPHEŒ, et Themidos jubar;
Quem Pallas patriis pervigilem addidit
Custodem penetralibus!
Tu famam tumulo compositi senis
Vistricem necis excies;
Tu vitam patriæ, quam tibi contulit,
Reddis foenere duplici.
Ast pepli, senio cedere nescii,
Auro Mnemosyne sacrum
Intexit radiis ipsa adamantibus
Nomen; te sonat æthere,
Te terris valido Fama tubæ sono.
Tu Cliûs liquidas fides
Implebis; titulos tu Batavos; tibi
Laetis plaudere vocibus
Dediscet memorum gratia civium,

Cum Rhenus fluvii procax
 Devolvi aëriis desinet Alpibus.

Ad Fontes Spadanos
 A. D. 11. Id. No.
 vembr. A. 1769.

SALIZETVS.

Diva Libertas, duce qua Batavus
 Mars et Hispani truculenta fastûs
 Regna, et immanis furibunda stravit
 Agmina Celtæ!

Huc ades, Mater! tibi sacra, Mater,
 Gentis antiquo referenda ritû,
 Exfuli magno sociata Belgæ
 Turba paramus;

Alia sed leges coluisse solas
 Ad forti juga nolle collo
 E regnis docilis priorem
 Ducere mortem.

Hæc

Haec tibi cordi, Veneranda. forti,
 Integro, legum patriae et tenace,
 Victimis centum potiore, cultu
 Pectore gaudes.

Ipsè vel stricte praeëam sacerdos
 Ense, civiles alacer triumphos,
 Laetus heroùm tonuisse forti
 Praelia versu !

Hic decet civis, decet hic poëtae
 Dexteram cultus; decet iste cultus
 Te, SÀLIZETV̂M genus acre, Divae
 Nobile germen;

Sive Lesbois animosa nervis
 Musa, praedoni metuenda Gallo,
 Liberæ cives dare fortia urget
 Pectora morti;

Seu comes PAULLO patriis in armis
 Barbarum campo premis acer hostem,
 Sive per clades tuus, et ruina
 Crescis ab ipsa.

Multa te Divae vehat aura! ponat
Dura Fors iras rigidosque vultus,
Et tibi tandem patriaeque miti
Rideat ore;

Seu redux ibis Patriam, labores
Post tot et Martis rigidi procellas,
Post tot errores maris atque terrae,
Alter Ulysyes;

Sive tu diris miseram catenis
Virginem Cynnon soluisse, forti
Ense vel laesi meritis pudoris
Sumere poenas.

Tuque, natorum miserata casus,
Diva, da priscas reparare fractis
Civibus vires, et in arma, in arma,
Coge Britannos.

ALLIZETVM patriae ruinis
atum, Dea, nunc secundo
ELLO mare trans Britannum
anne redde.

Tu

Tu reduc PAULLO comitem, cruentis
 Hostibus fidus grave, tu salutis
 Omen hunc fessis patriae vocantis
 Surgere rebus.

Audior! densum Deus, en! Futuro
 Detrahit velum, gravidosque fati
 Exitus urget, domitoque vati
 Ora resolvit!

Barbare, infestas tibi fraude terras;
 Galle, mox iusto domitus tenebis
 Marte: post tantas recidiva strages,
 Cyrne, refurges!

Libera, et rursus tua, Cyrne, furges.
 Quanta tempestas truculenta noctem,
 Adspicis, Cauro properante, dextro
 Volvat ab orbe?

Quanta Tyrrheno gravis igne moles
 Incubat! quantum tremit unda! quae
 Pressa convulsi tonitru profundi
 Ira remugit!

Ecce divulſos rapit acre nimbos
 Fulmen! infanis natat, ecce! Cynos
 Imbribus; peſtem tibi, dire, peſtem,
 Galle, minantur!

Inde prorumpens, Jovis inſtar alti,
 Igne veſanum rapido Minanta
 Frangere accenſi, ruit, en! protervum
 PAVLLVS in hoſtem:

Inde prorumpens comes ipſe in hoſtem
 It SALIZETI metuendus armis
 Impetus, vitam patriae dediffe
 Prodigus uni.

Cedite infames famuli, ſuperbi
 Affecſae regis timidi; Virisque
 Linqvere armatis properate terras,
 Fraude ſubactas!

ALLI : tetigere turpe,
 tum, : cruor amne vaſto,
 ELLI : aſtus urbes
 atrat, et agros!

Ecce! quid Legi famulata virtus,
 Ecce! Libertas quid amata possint,
 Discit ignavus trepida fateri
 Strage fatelles!

At Dolor caecus rigidis superbam
 Versalin flagris terit, et susurro
 CHOISELI immitis Jocus asper acri
 Tecta pererrat.

Ite felices, quibus ista Martis
 Contigit laurus, patriaeque pressae
 Ora rescissis datur ense diris
 Solvere frenis!

O mihi vestras comitare turmas
 Si foret, juxta subiisse Martem
 Liberum, et Corsis data vincla justo
 Rumpere ferro,

Qua lues belli medias caetera mine
 Dulcis optato populatur te duris
 Quam juvet Franci gladium
 Sanguine pasci!

Quam velim fracti titulo tyranni
 Lactus et stratis alacer catervis
 Incubans, famam simul atque mortera
 Ense mereri!

Ista mors veri decet arma civis,
 Haec et heroum; tulit haec avorum
 Vota; per tales petiit tumultus
 KLEISTIVS astra.

Sin mihi tantam cupido negabunt
 Fata mercedem, superesse donent
 Spiritu Martem referente Corfas
 Dicere laurus.

FRAGMENTVM.

SECVLARIA

VICTORIAE

CHATHAME

PRIL 1772.

*Insculpta coelo glori
Heroas; anni cetera², salvo
Aulaeque, sceptroqu
Excidium sua dixipibus,*

SARBIEVIV^{am}

Jam laeta claro Gloria fulgure

Evolvitur acti turbine seculi

Lucem revectam, quam Batavi

Mnemofyne titulis triumphi

Distinxit. O quis unica liberum

Duxisse, cives, gloria spiritum,

Batonis alti sanguis, ausi

Ad proavas caluisse laudes,

Adeste votis! arma negantibus

Ingesta Belgis, juraque foed

Mavortis evolvam poeta

Legitimi, repetita ferro

Rheni: secundus sic ego Lesbio

Intacta Famae regna per alite

Investor oblitum nepotem

In patrias revocare lauros;

ta mors veri dece Musa paventium

Haec et heröum; lora jugalium,

Vota; per tales JESANO refulgens

KIDELIVM comitatur Orbem,

Suisque Virtus fulget honoribus.

F Ventosa nostri Somnia carceris,

Et Torpor elumbis, Metusque,

Et fatui levis Aura Vulgi,

Valete! vestri criminis innocens

Me mulcet aër; me juvat igneüs

re campis; me piorum

procerum ferenas

et amabiles

tum, cruce lumbi luminis

qua beatum

amnis orbem!

En templa cudent aetheris, arduis

Educta late montibus! hic Honor

Augustus aeterno labores

Semideorum adamante figit, ^V E T I A,

Quis silva lauris maxima for
.. APRIL 1772.

Aeterna condit gaudia, soli.

Rigata formosis, comasque infusa, falvo

Ambrosias amaranthus ardens luminibus,

ia quondam

Intexit. o quae fidera lucidas

Vincunt columnas! ter mihi nomina

Salvete Majorum! o Laboris,

O Patriae monumenta Laudis,

Quae nuda fuci tegmine Veritas,

Et Fas feverum, Divaque, compedis

Ignara, discrevêre puris

Aetherei facibus zamaragdi; ^{ustas}

Ardensque nimbo desuperet carmine

Adfulgurantis Gloria fiderre duri

Coronat; aeternoque ror

Innumero radiata Soli

Juventa tinxit; Famaque, pectoris

Impar, recurvo credita pervicax

Luctatur, pro reddidisse

Attonit, peranda fecit!

Ata mors veri dece Mul-

Haec et heroum: lora j-

Vota; per tales, ES,

KIDELIV

Sic

M

ULLI... et a
tum... cru
E L L
qu
ai

ELE-

E L E G I A
I N O B I T V M
J A N I H E L V E T I I,

DEFUNCTI A. D. 22. APRIL 1772.

Felix forte tua nuper, Pater Amstelæ, salvo
HELVE TIO, et magnis æmule fluminibus,
Augustum nunc conde caput, tua gloria quondam
Inclÿta, Taenariogurgite mersa jacet.
Ille tuus vates, per quem domus utraq; Phœbi,
Quacq; rigent gelidis proxima regna polis,
Jam nomen didicere tuum, didicere Batavûm,
Factaq; victuris condita carminibus:
Ille fuit, qui, si meritis placanda fuisses,
Lassaret digitos nunc quoq; Parca, tuos.
Nunc, ubi non puduit, qualem vix cana vetustas
Ostendit terris, fila secare viri;
Et, modo qui rigidas mollisset carmine
Haud potuit vestram flectere duris
Parce precor fasso, tua crimina
Sollicitor Superos credere posse

Carminibus sed furda bonis, sed furda querelis
Stat non flectendi janua nigra Dei.
Heroas quis nunc animas, quis nomina Pindo
Sacra, Maronea tollet in astra tuba?
In Patriae quondam Proceres pudibunda tyranni
Digna quis aeternâ crimina labe notet?
Quisve tuos celebret, generosa Batavia, Brutos,
Pectora non domini nata subire jugum?
Non iterum, velut ante, suum miratus alumnum
Ya Pater tardis lenior ibit aquis:
Non iterum cineres H E L V E T I Musa sodales
Pegaseis posthac moesta rigabit aquis:
Non Amor Idaliâ cinctus, sua gaudia, myrtum;
Cantabit castos, hac praecunte, toros.
Illa dies, oculos quae praesit morte natantes,
J A N E, tuos, tecum quot bona, quanta, rapit!
Illa dedit latae feralia signa ruinae,
Ominaque in luctus nata, Batave, tuos:
Omina, quae celerem neglectae visa Minervae
Finibus a nostris praemonuisse fatetur
Nec Batavos tamen unus a
Qua patet, haec facies,

alta poli.
Ristra gementem
quod inere vulnus habes.

En

ELL'S

Quid inere vulnus habes.

a

3

10

atum. alta poli.

...stra gementem

quod cinere vulnus habes.

En jacet ille, tuas culto qui carmine laudes

Latus, Oceani quam patet unda, tulit.

Non negat hoc Hurona ferox, factusque Tapuyae

Incola Agenoreae mollior arte lyrae:

Ultima nec proprios spernens California cantus

Nec Canada, in numeros iussa venire novos.

Una dies, (miserum!) tantos nunc sustulit ausus!

Heu! fugit celeri gloria tanta pede!

Raptus es, infelix juvenis, viridantibus annis,

Et tumultus, quite, gaudia nostra tener.

Sic modo firmatis haerens radicibus ilex

Flore cadit medio, fulmine tacta Jovis.

Scilicet id nigro signavit Parca lapillo,

Possit ut egregii nil superesse diu.

Sed tamen hoc melius, pecoris quam more silentis

Vidisfes Pyllos si sine laude dies.

Ah! pereat, leti quisquis formidine mollem

Maluerit vitam, lentaque vota, sequi.

Non sic Hyrtacides, non Larisaeus Achilles,

Nec cui bis seni vix labor una

Quis Nemesin, vel quis

Si tuus in tecto consen

At nunc durat opus, Musae laus summa Latinae,

Supplevitque annos, culte Tibulle, tuos.

Et tamen ille brevis frustra vixisse putatur,

Gloria cui longum nomen habere dedit.

Qui te olim puerum censet cecidisse, caducos,

Douza, nihil praeter supputat ille dies.

Julia adhuc blando vivet cantata Secundo,

Quum nulla Haganos obteget arbor agros.

Tu quoque, si Patriae decus extendisse Camoenis,

JANE, quid est, civem seque probasse bonum,

Si quid Erechtheas pectus coluisse per artes,

Et sibi Romanas conciliasse deas;

Si quid id est, tenero tenuisse fideliter aevo

Quicquid mansuris conditur historiis;

Vives, et meritis superans fata aspera, victum,

Effugies, leto vana minante, rogum.

Audiat haec livor, factas se vertat ad artes,

Dentibus innocui rodant et ossa viri:

At pia posteritas vatum par nobile junget

...tum, Virgiliumque suum,

E L L ...tura, quotannis,

...quida festa tuum;

Serta

Serta feret, Claria semper viridantia lauru,
Et repetet festo terque quaterque sono:
„ Quod fuerat mortale, jacet, mens enthea coelum
„ Incolit, et Superis nunc quoque grata canit.
MATTHIAS TEMMINCK.

D. M.

. J A N I H E L V E T I I .

HELVETII Manes, et nobilis Vmbra Poëtae,

Vmbra, per Elyfias jam spatiata domos;
Ecquid amicorum superat post funera cura?
Quique manet nobis, et tibi perstat amor?
Nam modo te legimus; modo suspiramus adentum;

Affiduoque tuum nomen in ore sonat;
Et tua certatim lacrymisque fidelibus ossa
Spargimus, Aëniis et tua busta rosis.
Certe ego, si pietas pro divite munere grata est,

Annua solenni carmine sacra feram;
Qualiter Aescanius puerilibus ibat in armis,
Cum pius exstincto duceret agmen avo

Sed fortunato, dum te lugemus

Tu nostri ignarus forte
Hic, post vexatum tibi mihi
Sperata exultas posse quiete

Dulciaque ingratae potanti oblivia lucis

Lethaeus large proluit ora latex;

Sublimesque animas, meliores praestat amicos,

Quae innumeros, vallis, claudit amoena pios.

Hic Virtus tandem felix, haud prospera Culpa est,

Nec nocet Ingeniis Fors, rudibusque favet.

Hic manus, agnovit cives quos Patria fidos,

Hic dignum Ortygio corda locuta Deo;

Gloriaque inventis quis venit ab artibus, et qui

Officiis multos demeruere suis.

Te colit hic veterum, te vatum turba novorum,

Pulchrior accubitu turba futura tuo;

Et facunda tibi committit plectra Propertii,

Et Mytilenaea sueta tonare chely.

Porrigit optatas venienti HINLOPIVS ulnas,

Complexu vatis perfruiturque sui;

Raptus et in teneris dulcis meus HOOFTIUS annis,

Quicum una illustris fama sepulta domus.

HISTORIANE, comes vivisque incognita ducit

etum, invidet Umbra bonis.

ELLIST, Teste amarae taedia vitae

in, Quis flere Morte potest?

SANTENIUS.

*In Officina PETRI PLVYGERS praeter alia
prostant:*

Claudiani Civilis Phalaecium in Calumniatorem
Nominis Batavi Anonymum.

Ad Patriam in Funere *Gulielmi Crullii* Epi-
gramma.

*In Effigiem Cos. Amstelaed. Egberti Temmin-
kii* epigramma.

— — — *Joachimi Rendorp, & in Effigiem
Salomonis Dedel* epigrammata.

T. H. ten Nøever Disertationes Publicae Varii
Argumenti, ad eloquentiam Sacram, Studiorum
rationem ac Jurisprudentiam naturalem maxime
Spectantis, editae in usum Academicae Joven-
tutis, 8vo.

Historia unitariorum in Transylvania, inde a
prima illorum origine ad recentiora usque tem-
pora ex monumentis Authenticis Concilio
per *Petrum Bod,* 8vo.

Brevi Prodigunt,

A J. Arnoldi Observatione
ticae ad quaedam loca I
nis, ex Germanico sermone in

Quicum

HISTORIA IANE, COR

atum, in via

ELL

an. 1794

Quicumque

HISTORIA IANE,

atum,

E L L

pagin

5



DEC 10 1935

